

ارتفاع حدة التوتر بين واشنطن وموسكو ناطق أمريكي يرد على جورباتشوف متهماً موسكو بالافتراء والنفاق !

واشنطن - وكالات الأنباء : زادت حدة التوتر في العلاقات الأمريكية - السوفياتية في أعقاب التصريحات الأخيرة التي أدلى بها الرئيس السوفياتي، ميخائيل جورباتشوف، عن مباحثات الحد من الأسلحة في جنيف وتعليقات وسائل الإعلام السوفياتية على أزمة الرهائن في بيروت.

وصف رد الفعل الأمريكي الذي اتسم بالحدة، التصريحات السوفياتية الأخيرة بأنها افتراءات كاذبة وتشويه متعمد للحقائق سواء في بيروت أو في جنيف.

ونفى إدوارد جيريجيان، المتحدث باسم الخارجية، في بيان رسمي، الاتهامات التي وجهها جورباتشوف في خطبه لبلان الولايات المتحدة بعمل مباحثات جنيف.

الحزب الاشتراكي الفرنسي يعلن تأييده لخضال الشعب الأفغاني

باريس - أ.ب. : صرح جاك مورتيجر، السكرتير القومي للحزب الاشتراكي الفرنسي، المختص بالشؤون الدولية، أنه يجب إعادة فتح ملف أفغانستان.

وأثر انتهاء يوم للدراسات والإعلام حول أفغانستان نظمته الحزب الاشتراكي للدراسات والبحوث، أعرب مورتيجر عن أمله في أن يكون هذا النوع من اللقاءات مقدمة لعقد مؤتمر يضم السياسيين الأوروبيين حول هذه القضية التي قلل منها أصبحت لا تلقى اهتمام الرأي العام. وقد شارك في أعمال هذا اليوم ثلاثة ممثلين من المقاومة الأفغانية وبنديان اشتراكيين من ١٠ دول أوروبية.

وأوضح مورتيجر قائلاً يجب إعادة فتح ملف أفغانستان. إن هذه المشكلة سارت قضية أساسية يتعين على الاشتراكيين أن يطروا بشأنها معارضتهم السياسية السوفياتية وأن يطروا تضامنتهم مع خضال الشعب الأفغاني.

وذكر مورتيجر أن أعضاء المقاومة

وكان جورباتشوف قد أكد مساء أمس الأول خلال حديثه مع التلفزيون، أنه يتعين على الاتحاد السوفياتي إعادة بحث الاشتراك في مفاوضات جنيف بشأن الأسلحة النووية والفضائية إذا استمرت الولايات المتحدة، من حد تعبيرة، في عرقلة كل تقدم في المفاوضات ومواصلتها برنامج إحباطها حول محرم الكواكب أي مبادرة الدفاع الاستراتيجي. وكان جورباتشوف قد اتهم الولايات المتحدة بالعمل على إبطاء الأمور في جنيف.

وقال جيريجيان «إن الاتحاد السوفياتي

بكين - أ.ب. : تلقى حجة الإسلام هاشمي رافسانجاني رئيس البرلمان الإسلامي الإيراني وهو أول مسؤول كبير في طهران يقوم بزيارة للصين منذ الثورة الإيرانية في عام ١٩٧٩ بالرئيس الصيني لي كسيانج.

وعلم من مصدر إيراني أن رافسانجاني أجرى مباحثات مع زهان زيانج رئيس الوزراء تناولت بمصفا أساسية العلاقات الثنائية وبخاصة العلاقات الإيرانية العراقية التي تتطرق إلى حرب

والعراق.

وأكد المتحدث الرسمي صيني أن بكين تتبنى بموقف الحياد التام بمسند النزاع وعلى الأمانة التي تقول أن الصين باعته أسلحة لإيران.

ضياء الحق يستقبل
مبعوثاً إيرانياً

اسلام آباد - واس : أعرب الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق عن ترحيبه لانه استمرار الحرب العراقية الإيرانية، جاء ذلك خلال اجتماع الرئيس الباكستاني مع مبعوث إيراني قام بتسليم رسالة للرئيس ضياء الحق من الرئيس الإيراني علي خامنئي.

وذكر بيان رسمي أن المبعوث الإيراني علي محمد بشارة أطلع الرئيس الباكستاني على آخر تطورات الحرب العراقية الإيرانية وأجرى كذلك محادثات حول أفغانستان والمواضيع الثنائية التي تهم البلدين.

ضياء الحق يستقبل
مبعوثاً إيرانياً

البرلمان
في البرتغال

لشبونة - ق.ن. : أعلن امس انطونيو رسالوا رئيس الجمهورية البرتغالية قدير حل البرلمان البرتغالي وأجراء انتخابات برلمانية جديدة.

وذكر بيان رسمي صدر من رئاسة الجمهورية البرتغالية أن حل البرلمان سيتم مباشرة عقب الجلسة التي سيعقدها البرلمان البرتغالي يومي التاسع والعاش من يونيو (تموز) المقبل والتي سيمسك خلالها على اتفاقية انضمام البرتغال لعضوية السوق الأوروبية المشتركة.

وأوضحت مصادر مطلعة في العاصمة البرتغالية أن قرار حل البرلمان البرتغالي يأتي بسبب فشل التحالف الثنائي الذي كان يجمع الحزب الاشتراكي البرتغالي الحاكم والحزب الاشتراكي الديمقراطي حليفه في الحكم نتيجة انسحاب الحزب الأخير من التحالف، مما أدى إلى استقالة حكومة ماريو سواريز.

البرلمان
في البرتغال

البرلمان
في البرتغال

البرلمان
في البرتغال

البرلمان
في البرتغال

البرلمان
في البرتغال

البرلمان
في البرتغال

البرلمان
في البرتغال

البرلمان
في البرتغال



الهند تستسلم
الدفعة الأولى
من طائرات ميراج

نيودلهي - أ.ب. : أعلن رسمياً في نيودلهي أن الطائرات السبع الأولى من طراز ميراج ٢٠٠٠ التي طلبتها الهند من شركة مازيسيل داسو بريجييه الفرنسية وصلت إلى الال هند.

وعلم من المصدر نفسه أن الطائرات التي كانت قد غادرت فرنسا يوم الجمعة الماضي أرسلت في حراسة طيارين هنود وتوقفت في اليونان ومصر والخليج.

وستستخذ هذه الطائرات قاعدة لها في جواينر بولاية ماديا براديش على مسافة نحو ثلاثمائة كيلومتر جنوبي نيودلهي.

وتشكل هذه الطائرات الدفعة الأولى من الطائرات الأربعين التي سيجري تسليمها إلى الهند بمقتضى عقد وقع في أكتوبر (تشرين الأول) ١٩٨٢. وستسلم الطائرات الباقية على أربع أو خمس دفعات وسيبدأ استخدام مجموع الطائرات في السلاح الجوي الهندي في ربيع ١٩٨٦.

وقد بيع ٢٥٠ نموذجاً من الطائرة «ميراج ٢٠٠٠» منها ١٤٤ نموذجاً للتصدير. وهي طائرة مقاتلة تطير بسرعة ٢,٢ مك، وخسلا عن الهند طليبت اليونان أربعين طائرة و٢٦ طائرة وأيوناني ١٨ طائرة.

منظمة تاميلية تضع شروطا لإنهاء القتال في سيريلانكا

مدراس (الهند) - أ.ب. : أعلنت جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل أسس في مدراس أنها لن تشارك في المفاوضات مع الحكومة السيريلانكية ما لم يتم بحجز الجيش في تكاته والإقرار عن السجناء السياسيين.

ويذكر في هذا الصدد أن هذه المفاوضات ستجري في الشهر المقبل في بيروت وهي مملكة شمال الهند.

وأوضح متحدث باسم جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل أن اشتراك الجبهة في المحادثات يتوقف عن موافقة السلطات السيريلانكية على خطة من سبع نقاط. وبالإضافة إلى التفتين الأوليين اللتين سبق ذكرهما تتضمن الخطة أيضاً احترام

السلطات لوقف إطلاق النار الذي تقرر في ١٨ يونيو (حزيران) الحالي وإلغاء المناطق المحظورة أو تحت المراقبة في المناطق التي تسكنها أغلبية من التاميل ووقف استيطان السنهاليين في مناطق التاميل ورفع حالة الطوارئ وتشكيل لجنة تحقيق دولية بشأن الأعمال الوحشية التي يرتكبها الجيش السيريلانكي حسبما ذكرت جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل.

وتضمن جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل الجبهة الثورية لتحرير شعب لايلام المحادثات يتوقف عن موافقة السلطات السيريلانكية على خطة من سبع نقاط. وبالإضافة إلى التفتين الأوليين اللتين سبق ذكرهما تتضمن الخطة أيضاً احترام

السلطات لوقف إطلاق النار الذي تقرر في ١٨ يونيو (حزيران) الحالي وإلغاء المناطق المحظورة أو تحت المراقبة في المناطق التي تسكنها أغلبية من التاميل ووقف استيطان السنهاليين في مناطق التاميل ورفع حالة الطوارئ وتشكيل لجنة تحقيق دولية بشأن الأعمال الوحشية التي يرتكبها الجيش السيريلانكي حسبما ذكرت جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل.

وتضمن جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل الجبهة الثورية لتحرير شعب لايلام المحادثات يتوقف عن موافقة السلطات السيريلانكية على خطة من سبع نقاط. وبالإضافة إلى التفتين الأوليين اللتين سبق ذكرهما تتضمن الخطة أيضاً احترام

السلطات لوقف إطلاق النار الذي تقرر في ١٨ يونيو (حزيران) الحالي وإلغاء المناطق المحظورة أو تحت المراقبة في المناطق التي تسكنها أغلبية من التاميل ووقف استيطان السنهاليين في مناطق التاميل ورفع حالة الطوارئ وتشكيل لجنة تحقيق دولية بشأن الأعمال الوحشية التي يرتكبها الجيش السيريلانكي حسبما ذكرت جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل.

وتضمن جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل الجبهة الثورية لتحرير شعب لايلام المحادثات يتوقف عن موافقة السلطات السيريلانكية على خطة من سبع نقاط. وبالإضافة إلى التفتين الأوليين اللتين سبق ذكرهما تتضمن الخطة أيضاً احترام

السلطات لوقف إطلاق النار الذي تقرر في ١٨ يونيو (حزيران) الحالي وإلغاء المناطق المحظورة أو تحت المراقبة في المناطق التي تسكنها أغلبية من التاميل ووقف استيطان السنهاليين في مناطق التاميل ورفع حالة الطوارئ وتشكيل لجنة تحقيق دولية بشأن الأعمال الوحشية التي يرتكبها الجيش السيريلانكي حسبما ذكرت جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل.

وتضمن جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل الجبهة الثورية لتحرير شعب لايلام المحادثات يتوقف عن موافقة السلطات السيريلانكية على خطة من سبع نقاط. وبالإضافة إلى التفتين الأوليين اللتين سبق ذكرهما تتضمن الخطة أيضاً احترام

السلطات لوقف إطلاق النار الذي تقرر في ١٨ يونيو (حزيران) الحالي وإلغاء المناطق المحظورة أو تحت المراقبة في المناطق التي تسكنها أغلبية من التاميل ووقف استيطان السنهاليين في مناطق التاميل ورفع حالة الطوارئ وتشكيل لجنة تحقيق دولية بشأن الأعمال الوحشية التي يرتكبها الجيش السيريلانكي حسبما ذكرت جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل.

وتضمن جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل الجبهة الثورية لتحرير شعب لايلام المحادثات يتوقف عن موافقة السلطات السيريلانكية على خطة من سبع نقاط. وبالإضافة إلى التفتين الأوليين اللتين سبق ذكرهما تتضمن الخطة أيضاً احترام

السلطات لوقف إطلاق النار الذي تقرر في ١٨ يونيو (حزيران) الحالي وإلغاء المناطق المحظورة أو تحت المراقبة في المناطق التي تسكنها أغلبية من التاميل ووقف استيطان السنهاليين في مناطق التاميل ورفع حالة الطوارئ وتشكيل لجنة تحقيق دولية بشأن الأعمال الوحشية التي يرتكبها الجيش السيريلانكي حسبما ذكرت جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل.

وتضمن جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل الجبهة الثورية لتحرير شعب لايلام المحادثات يتوقف عن موافقة السلطات السيريلانكية على خطة من سبع نقاط. وبالإضافة إلى التفتين الأوليين اللتين سبق ذكرهما تتضمن الخطة أيضاً احترام

السلطات لوقف إطلاق النار الذي تقرر في ١٨ يونيو (حزيران) الحالي وإلغاء المناطق المحظورة أو تحت المراقبة في المناطق التي تسكنها أغلبية من التاميل ووقف استيطان السنهاليين في مناطق التاميل ورفع حالة الطوارئ وتشكيل لجنة تحقيق دولية بشأن الأعمال الوحشية التي يرتكبها الجيش السيريلانكي حسبما ذكرت جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل.

وتضمن جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل الجبهة الثورية لتحرير شعب لايلام المحادثات يتوقف عن موافقة السلطات السيريلانكية على خطة من سبع نقاط. وبالإضافة إلى التفتين الأوليين اللتين سبق ذكرهما تتضمن الخطة أيضاً احترام

السلطات لوقف إطلاق النار الذي تقرر في ١٨ يونيو (حزيران) الحالي وإلغاء المناطق المحظورة أو تحت المراقبة في المناطق التي تسكنها أغلبية من التاميل ووقف استيطان السنهاليين في مناطق التاميل ورفع حالة الطوارئ وتشكيل لجنة تحقيق دولية بشأن الأعمال الوحشية التي يرتكبها الجيش السيريلانكي حسبما ذكرت جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل.

وتضمن جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل الجبهة الثورية لتحرير شعب لايلام المحادثات يتوقف عن موافقة السلطات السيريلانكية على خطة من سبع نقاط. وبالإضافة إلى التفتين الأوليين اللتين سبق ذكرهما تتضمن الخطة أيضاً احترام

السلطات لوقف إطلاق النار الذي تقرر في ١٨ يونيو (حزيران) الحالي وإلغاء المناطق المحظورة أو تحت المراقبة في المناطق التي تسكنها أغلبية من التاميل ووقف استيطان السنهاليين في مناطق التاميل ورفع حالة الطوارئ وتشكيل لجنة تحقيق دولية بشأن الأعمال الوحشية التي يرتكبها الجيش السيريلانكي حسبما ذكرت جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل.

وتضمن جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل الجبهة الثورية لتحرير شعب لايلام المحادثات يتوقف عن موافقة السلطات السيريلانكية على خطة من سبع نقاط. وبالإضافة إلى التفتين الأوليين اللتين سبق ذكرهما تتضمن الخطة أيضاً احترام

السلطات لوقف إطلاق النار الذي تقرر في ١٨ يونيو (حزيران) الحالي وإلغاء المناطق المحظورة أو تحت المراقبة في المناطق التي تسكنها أغلبية من التاميل ووقف استيطان السنهاليين في مناطق التاميل ورفع حالة الطوارئ وتشكيل لجنة تحقيق دولية بشأن الأعمال الوحشية التي يرتكبها الجيش السيريلانكي حسبما ذكرت جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل.

وتضمن جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل الجبهة الثورية لتحرير شعب لايلام المحادثات يتوقف عن موافقة السلطات السيريلانكية على خطة من سبع نقاط. وبالإضافة إلى التفتين الأوليين اللتين سبق ذكرهما تتضمن الخطة أيضاً احترام

السلطات لوقف إطلاق النار الذي تقرر في ١٨ يونيو (حزيران) الحالي وإلغاء المناطق المحظورة أو تحت المراقبة في المناطق التي تسكنها أغلبية من التاميل ووقف استيطان السنهاليين في مناطق التاميل ورفع حالة الطوارئ وتشكيل لجنة تحقيق دولية بشأن الأعمال الوحشية التي يرتكبها الجيش السيريلانكي حسبما ذكرت جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل.

وتضمن جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل الجبهة الثورية لتحرير شعب لايلام المحادثات يتوقف عن موافقة السلطات السيريلانكية على خطة من سبع نقاط. وبالإضافة إلى التفتين الأوليين اللتين سبق ذكرهما تتضمن الخطة أيضاً احترام

السلطات لوقف إطلاق النار الذي تقرر في ١٨ يونيو (حزيران) الحالي وإلغاء المناطق المحظورة أو تحت المراقبة في المناطق التي تسكنها أغلبية من التاميل ووقف استيطان السنهاليين في مناطق التاميل ورفع حالة الطوارئ وتشكيل لجنة تحقيق دولية بشأن الأعمال الوحشية التي يرتكبها الجيش السيريلانكي حسبما ذكرت جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل.

وتضمن جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل الجبهة الثورية لتحرير شعب لايلام المحادثات يتوقف عن موافقة السلطات السيريلانكية على خطة من سبع نقاط. وبالإضافة إلى التفتين الأوليين اللتين سبق ذكرهما تتضمن الخطة أيضاً احترام

السلطات لوقف إطلاق النار الذي تقرر في ١٨ يونيو (حزيران) الحالي وإلغاء المناطق المحظورة أو تحت المراقبة في المناطق التي تسكنها أغلبية من التاميل ووقف استيطان السنهاليين في مناطق التاميل ورفع حالة الطوارئ وتشكيل لجنة تحقيق دولية بشأن الأعمال الوحشية التي يرتكبها الجيش السيريلانكي حسبما ذكرت جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل.

وتضمن جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل الجبهة الثورية لتحرير شعب لايلام المحادثات يتوقف عن موافقة السلطات السيريلانكية على خطة من سبع نقاط. وبالإضافة إلى التفتين الأوليين اللتين سبق ذكرهما تتضمن الخطة أيضاً احترام

السلطات لوقف إطلاق النار الذي تقرر في ١٨ يونيو (حزيران) الحالي وإلغاء المناطق المحظورة أو تحت المراقبة في المناطق التي تسكنها أغلبية من التاميل ووقف استيطان السنهاليين في مناطق التاميل ورفع حالة الطوارئ وتشكيل لجنة تحقيق دولية بشأن الأعمال الوحشية التي يرتكبها الجيش السيريلانكي حسبما ذكرت جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل.

وتضمن جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل الجبهة الثورية لتحرير شعب لايلام المحادثات يتوقف عن موافقة السلطات السيريلانكية على خطة من سبع نقاط. وبالإضافة إلى التفتين الأوليين اللتين سبق ذكرهما تتضمن الخطة أيضاً احترام

السلطات لوقف إطلاق النار الذي تقرر في ١٨ يونيو (حزيران) الحالي وإلغاء المناطق المحظورة أو تحت المراقبة في المناطق التي تسكنها أغلبية من التاميل ووقف استيطان السنهاليين في مناطق التاميل ورفع حالة الطوارئ وتشكيل لجنة تحقيق دولية بشأن الأعمال الوحشية التي يرتكبها الجيش السيريلانكي حسبما ذكرت جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل.

وتضمن جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل الجبهة الثورية لتحرير شعب لايلام المحادثات يتوقف عن موافقة السلطات السيريلانكية على خطة من سبع نقاط. وبالإضافة إلى التفتين الأوليين اللتين سبق ذكرهما تتضمن الخطة أيضاً احترام

السلطات لوقف إطلاق النار الذي تقرر في ١٨ يونيو (حزيران) الحالي وإلغاء المناطق المحظورة أو تحت المراقبة في المناطق التي تسكنها أغلبية من التاميل ووقف استيطان السنهاليين في مناطق التاميل ورفع حالة الطوارئ وتشكيل لجنة تحقيق دولية بشأن الأعمال الوحشية التي يرتكبها الجيش السيريلانكي حسبما ذكرت جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل.

وتضمن جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل الجبهة الثورية لتحرير شعب لايلام المحادثات يتوقف عن موافقة السلطات السيريلانكية على خطة من سبع نقاط. وبالإضافة إلى التفتين الأوليين اللتين سبق ذكرهما تتضمن الخطة أيضاً احترام

السلطات لوقف إطلاق النار الذي تقرر في ١٨ يونيو (حزيران) الحالي وإلغاء المناطق المحظورة أو تحت المراقبة في المناطق التي تسكنها أغلبية من التاميل ووقف استيطان السنهاليين في مناطق التاميل ورفع حالة الطوارئ وتشكيل لجنة تحقيق دولية بشأن الأعمال الوحشية التي يرتكبها الجيش السيريلانكي حسبما ذكرت جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل.

وتضمن جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل الجبهة الثورية لتحرير شعب لايلام المحادثات يتوقف عن موافقة السلطات السيريلانكية على خطة من سبع نقاط. وبالإضافة إلى التفتين الأوليين اللتين سبق ذكرهما تتضمن الخطة أيضاً احترام

السلطات لوقف إطلاق النار الذي تقرر في ١٨ يونيو (حزيران) الحالي وإلغاء المناطق المحظورة أو تحت المراقبة في المناطق التي تسكنها أغلبية من التاميل ووقف استيطان السنهاليين في مناطق التاميل ورفع حالة الطوارئ وتشكيل لجنة تحقيق دولية بشأن الأعمال الوحشية التي يرتكبها الجيش السيريلانكي حسبما ذكرت جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل.

وتضمن جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل الجبهة الثورية لتحرير شعب لايلام المحادثات يتوقف عن موافقة السلطات السيريلانكية على خطة من سبع نقاط. وبالإضافة إلى التفتين الأوليين اللتين سبق ذكرهما تتضمن الخطة أيضاً احترام

السلطات لوقف إطلاق النار الذي تقرر في ١٨ يونيو (حزيران) الحالي وإلغاء المناطق المحظورة أو تحت المراقبة في المناطق التي تسكنها أغلبية من التاميل ووقف استيطان السنهاليين في مناطق التاميل ورفع حالة الطوارئ وتشكيل لجنة تحقيق دولية بشأن الأعمال الوحشية التي يرتكبها الجيش السيريلانكي حسبما ذكرت جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل.

وتضمن جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل الجبهة الثورية لتحرير شعب لايلام المحادثات يتوقف عن موافقة السلطات السيريلانكية على خطة من سبع نقاط. وبالإضافة إلى التفتين الأوليين اللتين سبق ذكرهما تتضمن الخطة أيضاً احترام

السلطات لوقف إطلاق النار الذي تقرر في ١٨ يونيو (حزيران) الحالي وإلغاء المناطق المحظورة أو تحت المراقبة في المناطق التي تسكنها أغلبية من التاميل ووقف استيطان السنهاليين في مناطق التاميل ورفع حالة الطوارئ وتشكيل لجنة تحقيق دولية بشأن الأعمال الوحشية التي يرتكبها الجيش السيريلانكي حسبما ذكرت جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل.

وتضمن جبهة التحرير الوطني لايلام تامليل الجبهة الثورية لتحرير شعب لايلام المحادثات يتوقف عن موافقة السلطات السيريلانكية على خطة من سبع نقاط. وبالإضافة إلى التفتين الأوليين اللتين سبق ذكرهما تتضمن الخطة أيضاً احترام

القمة الأوروبية تبدأ أعمالها في اجواء لا توحى بالتفاؤل

ستة أشهر عضوان جديان مما أسبغاً اجتماعات امس في ميلانو في جو من عدم الثقة بشأن امكانيات احراز تقدم حقيقي، نحو تكامل سياسي.

وقد أعلن وجود مشروع فرنسي ألماني مشترك لاتفاقية وحدة أوروبية دون أن يعرف الضمون الدقيق لهذا المشروع. غير أن إيطاليا وصفت هذا المشروع بأنه غير كاف. إذ تطلب إيطاليا التي تراسل المجموعة الاقتصادية الأوروبية بإجراء تغيير جوهري في المؤسسات الحالية وفي تزييد الجولوة دون حدوث نوع من الشلل التام داخل المؤسسة الاقتصادية الأوروبية ومن امتراد حتميا لا سيما وأنه سينضم إلى مجموعة الدول العشر في خلال

بوش يحاول اقناع حلفاء واشنطن بالموافقة على خطة «حرب النجوم»

وسيلاتي بوش مع السكرتير العام لحلف الناتو اللورد كارينجتون ثم باتني في مقر الحلف مع سفراء ١٦ دولة قبل أن يغادر بروكسل إلى جنيف. وانتقد بوش النظم الزراعي الأوروبي وقال أنه يمنع المزارعين الأوروبيين من أيا غير عالية في بعضهم عن اسواق خارجية.

وقال خلال اجتماعه مع رئيس اللجنة الأوروبية جاك ديلور أن أمريكا مستعدة لمناقشة النزاع التجاري مع أوروبا لكنه حذر من أن الشعب الأمريكي لم يعد يحتمل وفشل أن سبب ذلك فقدان الاسواق الخارجية. وأشار ناطق باسم المفوضية الأوروبية أن الاجتماع كشف عن استمرار الخلافات الأوروبية - الأمريكية وخاصة حول القضايا المالية.

وقال أن الجانبين اتفقا على أن قرار اليابان إلغاء الضريبة الجمركية أو خفضها بالنسبة لعدد متتوع من البضائع ختوة في الاتجاه الصحيح لكنها غير كافية.

درب بوش - كونا : يزور نائب الرئيس الأمريكي جورج بوش مقر قيادة الحلف الأطلسي في محاولة للقضاء على مخاوف الحلفاء الأوروبيين إزاء برنامج حرب النجوم الأمريكي والحصول على دعمهم في مكافحة الإرهاب.

ويعتقد أن بوش سيحاول اقناع الحلفاء الأوروبيين بالانضمام إلى برنامج النظم الفضائي المضاد للصواريخ عن طريق اعترافهم بالقدرات التي سيجتونها من مشاركتهم التكنولوجية في البرنامج.

ولم تلم أية دولة أوروبية نفسها حتى الآن بالمشاركة في البرنامج بالرغم من أن زعماء بريطانيا والمان غربيين أعلنوا اهتمامهم بالمشروع ودعمهم له. غير أن فرنسا والدانمارك والنرويج واليونان أعلنت رسميا أنها لن تشارك فيه.

وأدت المعارضة الفرنسية إلى امتناع وزراء خارجية الدول الأوروبية الحليفة من الجمهورية، الذي يتولاه الرئيس سيكايا الحالي عن إعلان دعمهم للبرنامج الذي يقف الرئيس روجان شخصيا وراءه.

درب بوش - كونا : يزور نائب الرئيس الأمريكي جورج بوش مقر قيادة الحلف الأطلسي في محاولة للقضاء على مخاوف الحلفاء الأوروبيين إزاء برنامج حرب النجوم الأمريكي والحصول على دعمهم في مكافحة الإرهاب.

ويعتقد أن بوش سيحاول اقناع الحلفاء الأوروبيين بالانضمام إلى برنامج النظم الفضائي المضاد للصواريخ عن طريق اعترافهم بالقدرات التي سيجتونها من مشاركتهم التكنولوجية في البرنامج.

ولم تلم أية دولة أوروبية نفسها حتى الآن بالمشاركة في البرنامج بالرغم من أن زعماء بريطانيا والمان غربيين أعلنوا اهتمامهم بالمشروع ودعمهم له. غير أن فرنسا والدانمارك والنرويج واليونان أعلنت رسميا أنها لن تشارك فيه.

وأدت المعارضة الفرنسية إلى امتناع وزراء خارجية الدول الأوروبية الحليفة من الجمهورية، الذي يتولاه الرئيس سيكايا الحالي عن إعلان دعمهم للبرنامج الذي يقف الرئيس روجان شخصيا وراءه.

درب بوش - كونا : يزور نائب الرئيس الأمريكي جورج بوش مقر قيادة الحلف الأطلسي في محاولة للقضاء على مخاوف الحلفاء الأوروبيين إزاء برنامج حرب النجوم الأمريكي والحصول على دعمهم في مكافحة الإرهاب.

ويعتقد أن بوش سيحاول اقناع الحلفاء الأوروبيين بالانضمام إلى برنامج النظم الفضائي المضاد للصواريخ عن طريق اعترافهم بالقدرات التي سيجتونها من مشاركتهم التكنولوجية في البرنامج.

ولم تلم أية دولة أوروبية نفسها حتى الآن بالمشاركة في البرنامج بالرغم من أن زعماء بريطانيا والمان غربيين أعلنوا اهتمامهم بالمشروع ودعمهم له. غير أن فرنسا والدانمارك والنرويج واليونان أعلنت رسميا أنها لن تشارك فيه.

وأدت المعارضة الفرنسية إلى امتناع وزراء خارجية الدول الأوروبية الحليفة من الجمهورية، الذي يتولاه الرئيس سيكايا الحالي عن إعلان دعمهم للبرنامج الذي يقف الرئيس روجان شخصيا وراءه.

درب بوش - كونا : يزور نائب الرئيس الأمريكي جورج بوش مقر قيادة الحلف الأطلسي في محاولة للقضاء على مخاوف الحلفاء الأوروبيين إزاء برنامج حرب النجوم الأمريكي والحصول على دعمهم في مكافحة الإرهاب.

ويعتقد أن بوش سيحاول اقناع الحلفاء الأوروبيين بالانضمام إلى برنامج النظم الفضائي المضاد للصواريخ عن طريق اعترافهم بالقدرات التي سيجتونها من مشاركتهم التكنولوجية في البرنامج.

ولم تلم أية دولة أوروبية نفسها حتى الآن بالمشاركة في البرنامج بالرغم من أن زعماء بريطانيا والمان غربيين أعلنوا اهتمامهم بالمشروع ودعمهم له. غير أن فرنسا والدانمارك والنرويج واليونان أعلنت رسميا أنها لن تشارك فيه.

وأدت المعارضة الفرنسية إلى امتناع وزراء خارجية الدول الأوروبية الحليفة من الجمهورية، الذي يتولاه الرئيس سيكايا الحالي عن إعلان دعمهم للبرنامج الذي يقف الرئيس روجان شخصيا وراءه.

درب بوش - كونا : يزور نائب الرئيس الأمريكي جورج بوش مقر قيادة الحلف الأطلسي في محاولة للقضاء على مخاوف الحلفاء الأوروبيين إزاء برنامج حرب النجوم الأمريكي والحصول على دعمهم في مكافحة الإرهاب.

ويعتقد أن بوش سيحاول اقناع الحلفاء الأوروبيين بالانضمام إلى برنامج النظم الفضائي المضاد للصواريخ عن طريق اعترافهم بالقدرات التي سيجتونها من مشاركتهم التكنولوجية في البرنامج.

الصحفي وشركاه
Al-Hussaini & Co.

إختر الإنسان آلة التوقيت
وطورتها سيكو.

فقط أنواع مستحبات التكنولوجيا تستطيع أن تلوص
إلى الرقعة والأناقة اللتان تتميز بهما مجموعة سيكو
الجديدة بساعات اليد الرجالية والنسائية
إن روعة التصميم والجودة وجدتا مع الصفة
بإستمرار.

SEIKO

نضع المقاييس للعالم والمستقبل.

الشركة السعودية للنقل المبرد

(م.م.)

نحن نعمل على نقل البضائع المبردة
من جميع أنحاء المملكة
إلى أي مكان في المملكة
بأسرع وقت وبأقل تكلفة

م.م. مبرر
MUBARRAD

الرياض ٠١٤٣٩٣٣ / ٤٧٧٥٠٦٤
من ٧٩٣٩
تلكس ٢٠٥٣٩

جدة ٠٦٦٧٥٠٦ / ٦٤٨٠٩٦٦
من ١٨٢٠٨
تلكس ٤٠١٩٦١

الدمام ٠١٤٧٥٨٢ / ٨٢٤٧٧٧٧
من ٧٣٦٢
تلكس ٢٠٥٣٩

المعهد المصرفي العماني

إعلان عن وظائف محاضرين بالمعهد

يعلن المعهد المصرفي العماني بسلطنة عمان عن حاجته إلى محاضرين لتدريس العلوم المصرفية والتجارية، ويقوم الشخص الذي يتم اختياره بتدريس العمليات المصرفية المختلفة من الناحيتين النظرية والتطبيقية، كما ويطلب منه المساعدة في تدريس مواد إحدى المجموعات التالية:

المجموعة الأولى: المحاسبة والرياضة المالية والإحصاء.

المجموعة الثانية: اللغة الانجليزية للأغراض التجارية والمصرفية.

المجموعة الثالثة: الاقتصاد والإدارة.

يشترط في المتقدم الآتي:

أ - أن يكون حاصلاً على الأقل على درجة البكالوريوس ويفضل حامل الماجستير أو دبلوم فوق الجامعي كما يفضل من تكون له خبرة عملية في المجال المصرفي.

ب - خبرة في التدريس لا تقل عن ثلاث سنوات.

ج - يفضل من يجيد اللغتين العربية والإنجليزية إجادة تامة ولديه المقدرة على التدريس بكل منهما.

يرفق مع الطلب الآتي:

١ - السيرة الذاتية.

٢ - صور الشهادات الأكاديمية والمستندات التي تدعم الطلب وسوف لا ينظر في أي طلب ما لم يكن مصحوباً بصور عن شهادات المؤهل والخبرة.

٣ - أربع صور فوتوغرافية.

٤ - المعلومات الأساسية عن جواز السفر أو صور الصفحات التي تشمل على ذلك.

يجب ذكر وسيلة للاتصال السريع (كرقم التلكس أو الهاتف أو العنوان التلغرافي) بالإضافة إلى صندوق البريد أو العنوان العادي.

الراتب الإجمالي ٥٥٠ ريالاً عمانياً (خمسائة وخمسون ريالاً عمانياً بالإضافة إلى السكن والعلاج المجاني وبطاقة سنوية للسفر مع العائلة. ويمكن النظر في ذلك على ضوء الخبرة والمؤهلات.

ترسل الطلبات إلى العنوان التالي:

المعهد المصرفي العماني - ص.ب: ٦١٢٢ روى - سلطنة عمان

آخر موعد لقبول الطلبات هو يوم الأحد الموافق ١٥ يولييه ١٩٨٥ م.

فيلاديلوكس للإيجار

بشارع
عثمان بن عفان
بجدة

تقع قريباً من عدد من البنوك وكانت سكناً لأحد مدراءها
تتكون من دورين وتحتوي على:

- خمس غرف نوم - هالونين - غرفة طعام - مكتب
- مطبخ - غرفة سيرفيس - حمام - حديقة صغيرة
- ممرات للخدم وكراج ومواقف للسيارات

للاتصال: السيد / نظامي
تليفون: ٦٨٢٧٥١٤ / ٦٨٢١٤٨٧ - جدة

WANTED

AREA SALES MANAGERS

A well established distributor of household name products seeking 3 Area Sales Managers with the following specifications:

- Arab Nationals
- Good Command of both English and Arabic
- Age 30-45
- Transferable Iqama
- Saudi Nationals Preferred

Please mail your Curriculum Vitae and Expected Salary to:

General Manager
P.O.B. 9797
Jeddah, K.S.A. 21423

الحديث

هذه المجلدات

أول حديث صحفي يدلي به الرئيس الأمريكي رونالد ريفان إلى مجلة عربية

ريفان يكشف الأسرار في المجلات
المجلة العربية الأولى
في حديث شامل مع الصحفي العربي الكبير
ناصر الدين النجاشي

ريفان يتحدث عن مشاكل العرب والعالم
ويحدد الموقف الأمريكي من المفاوضات
والحل الشامل في الشرق الأوسط
ويتناول قضايا المنطقة والعالم

الحوادث صباح الجمعة بين يديك...

وظائف شاعرة

مؤسسة وطنية بمكة المكرمة

متخصصة في الخدمات الغذائية
في حاجة إلى الوظائف التالية:

- مدير عام ذوقية
- شئون الخدمة
- طباطخين ذوي كفاءة عالية
- فنيات التجميل الشرقية
- خبازين متخصصين في جميع أنواع الخبز
- حلويات متخصصة في صناعة الحلويات الشرقية والغذائية
- طباطخين مختصات ذوي كفاءة عالية في تجهيل الشاورما وخدماتها
- سفريجية ذوي مستوى رفيع في مجال ترتيب وخدمة الترفيه

فعلى من يجد في نفسه الكفاءة الإقبال
بهااتف رقم ٥٤٢٠٦٧١ مكة المكرمة
أو إرسال أوراقه على صندوق بريد ٢٩٢٧ مكة المكرمة
على أن يكون لديه إقامة قابلة للتحويل

مصفاة بترول وميناء

أحد مشاريع المؤسسة العامة للبترول والمعادن - بترول ميناء

مناقصة عامة

نعلن عن رغبتنا في إنشاء عملية صيانة مساكن لإعالمين بترول بحدود
ينبع الصناعية والتي يقدر عددها بحوالي ألف وحدة سكنية لمدة سنتين
وذلك طبقاً للشروط والمواصفات التي أعدها المصفاة لذلك ولتي
يمكن الحصول عليها من إدارة السكن بالمصفاة مقابل مبلغ قدره
خمسائة ريال أثناء ساعات إيدام لرحى إيدام من يوم الإثنين
١٩٨٥/٧/١

علماً بأن أحد هذه شروط الحصول على موافقة الهيئة الملكية للإيجار
وينبع (إدارة مشروع ينبع) على منح المقاول امتياز للقيام بأعمال صيانة
المساكن في مدينة ينبع الصناعية ..

هذا وستكون آخر فرصة لاستلام العطاءات في نهاية يوم السبت
١٤٠٥/١١/٣ هـ الموافق ١٩٨٥/٧/٢٠ م
وتوجه جميع إطاءات باسم / العضو المنتدب للشؤون المالية والإدارية

مصفاة بترول وميناء ينبع
ص.ب: ٣٠٠٢١ ينبع

مما لا شك فيه ان هناك اختلافاً بين السيارة والطرارة
ولكنهما تشابهان في صفة واحدة هي ان هيكليهما قد
صنعا بنفس الطريقة

إن نظام الهيكل المتكامل (الهيكل) المستخدم الآن في
صناعة جميع السيارات تقريباً قد استنبط من علم الطيران
الحديث .. ومن خصائص هذا النوع من الهياكل
ان الجسم في مجموعه يتحمل الصدمة التي تقع
على أي جزء من أجزاء الهيكل ..
وعلى سبيل المثال فإن
الصدمة في المقدمة
تتمتعها أرضية السيارة
وسفنها وجوانبها ..

تكنولوجيا الطيران أدت إلى تطوير نظام

« الشاسيه » التقليدي في السيارات

هذه الخاصية تعطي لمستخدم السيارة مزايا فريدة منها
حصوله على سيارة بالغة المتانة كما انها اقل وزناً مما
يساهم في أداء أفضل وقوة تحمل أكبر للسيارة .. يضاف
إلى ذلك ان نظام الهيكل المتكامل يتميز بمرونة تعطي حماية
أكبر في حالة وقوع حادث - لا قدر الله - إذ يتحمل هذا
الهيكل قوة الصدمة بكفاءة ويخفف من اثرها على ركاب
السيارة

تخضع السيارات لأقصى الاختبارات قبل
إنتاجها

فمن أن يبدأ أي من منتجي السيارات في إنتاج أحد
الموديلات يقوم بإجراء أقصى اختبارات السلامة حيث
تخضع الموديلات الجديدة لسيارات الركوب لاختبارات
مركبة للتأكد من مطابقتها لمواصفات السلامة
ومقاييس المتانة .. وفي حالة إغراق الموديل
في تعقيد المواصفات المطلوبة لا يسمح بإنتاجه ..
وهكذا فإن جميع السيارات الواردة إلى المملكة
متشعبة ومطابقة لجميع المواصفات القياسية
السعودية الخاصة بالسلامة والأمان بالإضافة
إلى المواصفات الدولية الأخرى




تتميز هذه المواصفات بالمتانة
مع تصاميم ..
إنتاج العربية السعودية للسيارات

مفاجأة تاريخية في تونس سلالة ملوك غرناطة تقبىم في مدينة "سليمان" التونسية

لكن الاسبان سرعان ما تنكروا للمسلمين وخانوا العهد والمواثيق والمعاهدات الكتابية التي مازالت موجودة والتي تتضمن وجوب احترام حقوق المسلمين وحريتهم في دينهم وأعراضهم وممتلكاتهم.

محاكم التفتيش

اكثر من هذا اقيمت محاكم التفتيش الرعبية طيلة اكثر من قرن كامل. واعدمت جموع غفيرة من المسلمين تساء ورجالا واطفالا لاتهم ظلوا محتقلين سرا بدينهم وباسلامهم رغم قدامتهم الاندلسي وخصهم ملك البلاد وقتها بازاء شاعة واقطعهم اياها.

وعلى امتداد القرن السادس عشر ظلت جموع صغيرة من المسلمين تفر بدينهم ويحياتها من الاندلس التي تحولت جميعا لا يطاق على المسلمين.

وخلال الفترة الممتدة من عام ١٦٠٩م الى عام ١٦١٤م. حدثت الهجرة الجماعية الكبرى للاندلسيين نحو بلدان المغرب العربي ونحو تونس بشكل خاص.

ويذكر كيان المؤرخين ان الاندلسيين الذين حلوا بتونس في تلك الفترة تجاوزوا المائة الف ويذهب المؤرخ الفرنسي - ديويو - الى ان عددهم تجاوز ١٥٠ الفا في حين يؤكد المؤرخ بونومي ان العدد بلغ بسهولة الاربعمائة مليون.

عند حلولهم بتونس في قوافل برية او على تنح السفن... قامت الدولة التونسية بتفتيش اقامتهم وتوزيعهم عبر انحاء البلاد حسب اصولهم واختصاصاتهم في مهنهم الاصلي الاندلس. فسكان غرناطة وغيرها من المواضر الاندلسية انشئت احياء خاصة بهم في العاصمة تونس وفي كبريات المدن التونسية الاخرى خاصة منها نابل وسوسة وصفاقس وبنيزرت اما الذين منهم كانوا يشتغلون بالفلاحة في بلادهم الاصلية فانه وقع توزيعهم حسب اختصاصاتهم الزراعية على المناطق الزراعية حول العاصمة.

مدينة سليمان

وهكذا وجهت الى هنشير سليمان التركي على بعد ٢٠ كيلومترا شرقي تونس العاصمة جموع من العائلات الاندلسية المتخصصة في الزراعة والفلاحة وبسرعة اقام هؤلاء مدينة خاصة بهم عرفت باسم - سليمان - وشيدوا بيوتهم على الطراز الاندلسي وشيدوا جامعا شامخا مازال يهجر الناظرين الى الان على النمط الاندلسي الصميم. وعندها انشأت المزارع والحقول وغابيات الزيتون والاشجار المثمرة.

وحتى القرن الماضي اكد الرحالون الاجانب الذين مروا بسليمان ان الاندلسيين فيها مازالوا يتميزون بعاداتهم وماكلهم ولباسهم وطرق علمهم التي جلبوها من الاندلس.

ومن اطراف ما وصل عن تأثير هؤلاء الاندلسيين بسليمان على النهضة الاقتصادية بالجهة وبالبلاد باجمعها ما ذكره الوزير السراج في كتابه الشهير «الحلل السندسية» خلال القرن الثامن عشر ميلادي حيث قال: طو اقتصرت الحاضرة على غلال بلد سليمان لكتفها.

ومازالت عائلة سليمان الاندلسية الى اليوم تحتفظ بالكثير من عاداتها الاندلسية خاصة في الطبخ ولها اختصاصات في هذا الميدان لم تكن معروفة. ومن ابرز العائلات الاندلسية في سليمان حاليا عائلات ماضور ويونيكوشكوال والري وليميسرواين.

اسماعيل وريشكو. وهي اسناء اجيرهم الاسبان على اقتناصها عوض اسمائهم العربية السابقة. حتى يتسهم اصولهم الاسلامي العربية. ولعله من المهم جدا بهذا الخصوص الاشارة الى ان بعض المستشرقين الكبار يعتقدون ان عائلة جازا ان عائلة ريشكو بسليمان والاندلسية الاصل تنحدر من سلالة ملوك غرناطة.

وريشكو بالاسبانية تعني - ري - الملك. ويشكو الصغير ادي الى زيادة عدلاتهم على بعض المزارع والمواضر.

ومن الامور المؤثرة حقا ان بعض العائلات الاندلسية الاصل مازالت تحتفظ الى يومنا هذا بمفاتيح بيوتها بغرناطة او اشبيلية او قرطبة. وذلك ان اللاجئين الاندلسيين الى تونس ايام محنتهم الكبرى لم يكونوا يحسنون انهم خرجوا من ديارهم بل رجعت وكانوا يعتقدون انهم سيعودون الى وطنهم السليب ولذا احتفظوا بمفاتيح بيوتهم ومرت القرنين وتحولت المفاتيح الى تحف كلها شجن واعتبار ومزارعة.

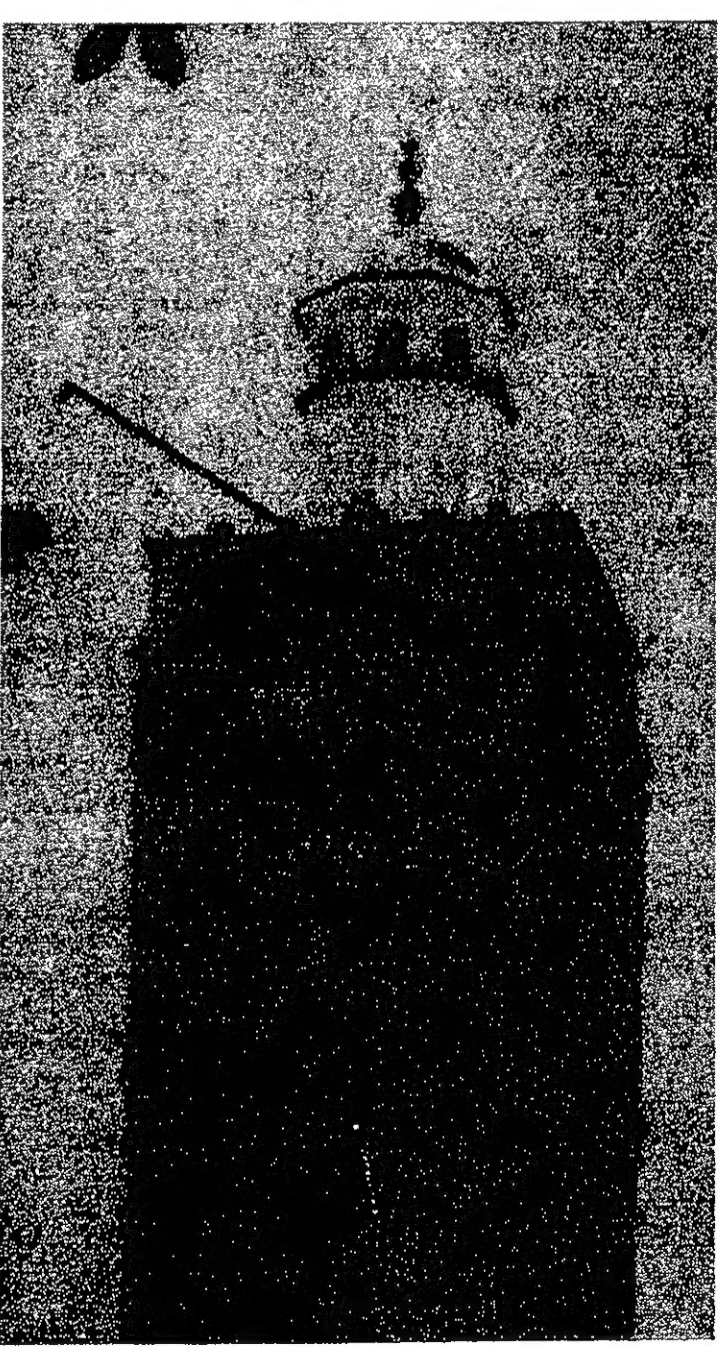
وهذا الشجن والحنين الدائشان للتواصل تحول مع انقطاع الامن في النوبة الى موشحات اندلسية تنطق بنغم يقبض تفعلا ولوغة وتحسوا يريدها الاندلسيون دوما في مهرجاناتهم مثل مهرجان المالحوق بسليمان... ومن هذه الموشحات الشهيرة:

جادك الغيث اذا الغيث هني
يا زمان المومل بالاندلس
لم يكن عهدك الاظما في
الكرى او خلسة المختلس

وسليمان هي من ابرز المدن التونسية التي اسسها الاندلسيون اثر سقوط غرناطة عام ١٤٩٢ آخر خنوخو الاسلام بالاندلس وحلت بها جموع وغنائية وموسيقية وغنائية وللمرقص الشعبي من شتى انحاء العالم. وهكذا تحول تونس كل عام الى ملتقى بين سائر الامم والحضارات والثقافات كما كان دايها منذ اقدم العصور. وخير شاهد على ذلك مشيرات المسارح الاثارية التي تغطي رجاها في سائر انحاءها والتي تعود الى العصر العتيق عندما كانت تعرض مسرحيات اغريقية ورومانسية وبزنطية. وكذلك تعرض المساجلات الشعرية والالعاب البهلوانية والمهرجانات الخطابية.. ولقد وصلتنا نصوص تاريخية كثيرة تتحدث عن تلك المهرجانات الشيقة التي كانت تصعد جموع الفنانين من كل البلدان والاقطار. وذلك قبل حوالي النفي عام وائل من ذلك بقليل احيانا.

وما تجس ملاحظته انه اثر سقوط غرناطة بيد الاسبان لم تخرج الا جموع محدودة من المسلمين من ديارهم بالاندلس وذلك لان ملك الاسبان فرديناند وزوجته ايزابيلا اللذين تسلما مفاتيح غرناطة من ابي عبد الله الصغير اخر ملوك بني الاحمر وعدا الامر والمسلمين بانه يمكنهم البقاء في بلادهم بكل امان وامطئنان.

وفي الايام الاخيرة افتتحت تونس مهرجاناتها الصيفية هذه بمهرجان ليالي سليمان وهو المهرجان الجهوي السابع للمالحوق.



صومعة جامع سليمان الاندلسية التي شيدها المهاجرون من غرناطة

دراسة عن تطور المجتمع المصري:

زيادة الدخول بالستينات وظهور السامرة بالستينات

وعقب قيام الثورة تغيرت البنية الاجتماعية واصبح المجتمع المصري يتضمن ثلاث اجتماعية متباينة وارتفع نصيب الفرد من الدخل مع اوائل الخمسينيات حتى منتصف الستينات. كما اوصفت دراسة للبنك الدولي حول توزيع الدخل على الامر الحضري الى البنية الاقتصادية للمجتمع المصري في الستينات شهدت تحولات هامة وانكسرت بصورة واضحة على مستويات الدخل الوطني والعشر. واثبتت الدراسة ان دخول الطبقات الدنيا في الحضر لم تكن تكفي للوفاء بالحد الأدنى من متطلبات المعيشة وذلك بسبب الارتفاع المستمر في الاسعار بينما هناك فئات اجتماعية تمثل نسبة ضئيلة من السكان تحصل على ما يزيد على حاجاتها من السلع والخدمات.

وبحسب لتقارير البنك الدولي للعام ١٩٨٠ تبين ان توزيع الثروة اختل نتيجة موجة التضخم التي اجتاحت الاقتصاد المصري في الستينات وزادت تبعاً لذلك الهوة بين الطبقات الوسطى والفقيرة من جانب والطبقة العليا من جانب آخر.

تبدلات اساسية

واتسمت العقود الثلاثة الماضية بتغيرات اساسية اثرت على البنية الاجتماعية للمجتمع المصري حيث شهدت الخمسينيات استيلاء الجيش



سرحان يشاره سرحان مع احد محامييه

تجاه زوجته وابنائها. وانتي اشعر امام كل هذا بمسؤولية قتيله. وهذا الشعور بالاسف ان يفارقتني. وعلى ان تعاليتش معي والا لما استلمت الاستمرار. ويذكر سرحان باليوم على شخص واحد في الفاء قرار اطلاق سراحه شرطيا، الذي حصل عليه عام ١٩٧٥ والذي عام ١٩٨٢، وكان من المقرر ان يتنقذ عام ١٩٨٤، هذا الشخص هو جيون فان ديكامب، الذي طلب الغاء القرار حين كان ثانيا من منطقة لوس انجليس، وكان يأمل ان يتنقذ ثانيا عاما عن الولاية.

ولقد قرر مجلس شؤون السجناء، بموجب القوانين والتعليمات الخاصة به، اطلاق سراحه شرطيا، عام ١٩٧٥ وهذا يعني ان القرار كان يتنقذ عام ١٩٨٤. ثم جاءت المفاجأة عام ١٩٨٢، حين طلب فان ديكامب من المجلس الغاء امر اطلاق سراحه. لقد كانت سجناء نمونجيا خلال السنوات السبع المنصرمة. وفي الحقيقة ان الشيء الوحيد الذي حدث خلال هذه السنين والذي غير وضعه، هو ان جون فان ديكامب قرر ان يكون ثانيا عاما عن الولاية.

اما فان ديكامب، فهو يقول بانه قرر الغاء قرار اطلاق سراح سرحان وقيل ان اقرار ترشيح نفسه لخمس النائب العام للولاية. وعكس ما يعتقد سرحان، فانتي لست المسؤول الوحيد عن الغاء قرار اطلاق سراحه. فان اعضاء المجلس وافقوا ايضا، امام الاثباتات والحجج القانونية التي قدمناها.

ويقول فان ديكامب، وهو الان نائب الولاية العام، بان سرحان قام بتعديلات عديدة من خلال رسالتين وجهها الى مسؤولي السجن، لذا فان المجلس قرر في ٢٢ مارس (آذار) ١٩٨٢ الغاء قرار اطلاق سراحه استنادا الى انه مارس سلوكا تهديديا.

المطلوب تطبيق العدالة

اما سرحان فيرى انه من الخطا ابقاؤه في السجن مدة اطول فقط لان الرجل الذي قتلته كان سينتأثر ومرشحا للرئاسة. ويقول ان مثل هذه العقوبة الاضافية لم تكن موجودة في القانون ضد من يرتكب جريمة بحق موظف عام، حين ارتكب هو جريمة. (بعد ذلك تم تعديل القانون لتشديد العقوبة على مرتكبي مثل هذه الجرائم، لكن القانون الجديد لا يشمل سرحان). ويقارن سرحان بين قضيتيه وقضية دان وايت الذي لم يمكث في السجن سوى خمسة اعوام بعد ان قتل عدة مدينة سان فرانسيسكو جورج موسكون ومستشاره هارفي ميلك، لان هيئة المحلفين وجدت ان وايت ارتكب جريمته عرضا بينما اعتبرت سرحان قاتلا من الدرجة الاولى. ويقول سرحان وان هيئة المحلفين لم تأخذ في الاعتبار مشاعري تجاه وطني، التي لعبت دورا كبيرا في هذا الحادث.

ولا يطلب سرحان سوى ان يعامل مثل الآخرين من قبل مجلس شؤون السجناء وتعاملا ليس افضل من الآخرين ولا اسوأ منهم. وهناك اشخاص ارتكبوا جرائم قتل متعددة، واشخاص مرقوا ضحاياهم او عذبوهم حتى الموت، ومع هذا حكم عليهم بالسجون مدة اقصر مما حكم علي، وهذا ليس بعدل. وكل ما اطلبه هو العدل لا غير.

ما عاتيه. وكل ما اقله هو انني لا اتذكر.

العملية لم تكن مخططة

ويذكر سرحان على النظرية القائلة بان عملية الاغتيال قد اعد لها مسبقا، ويقول: طو انني كنت قد خططت لها مسبقا، قبل من العقول ان ارتكبا طريقا، وانا اعرف يقينا بانه سيفيقض الى السجن. ولا يتكر سرحان بانه كان يشعر «بحق شديد» تجاه كيندي، ولكنه اصر بان هذا الحق لم يدفعه لرسم خطة لاغتيله.

واساسا كنت اشعر باجواب نحو الستاتور كيندي، فقد كان متعاطفا مع الفقراء والمضطهدين، ومناصرا للعدالة. لكنه اقدم بعد ذلك على خطوات عديدة في تأييد اسرائيل، منها تأييده لارسال خمسين طائشة قناتيم لاسرائيل، والتي كنت مشككا بانها ستستخدم في ضرب شعبي. واعترف ان هذا اثار حقني كثيرا.

وهناك مفتاح آخر للقضية التي يدعي سرحان بانه لا يتذكر منها شيئا. وهو العبارات العديدة التي دونها في دفتر ملاحظاته: «لا بد ان ينتهي زفك. يجب ان يموت روبرت فيتزجيرالد كيندي قريبا.. ان قرارى التخلص من زفك، اضحي هاجسا لا يتزعزع». وهو يعرف ان الملاحظات الشخصية في دفتره، الذي نشر عليه المحققون في غرقته بعد عملية الاغتيال، ستبقى ادلة ضد ادعائه بان عملية القتل كانت عفوية وغير مخطط لها مسبقا.

ولا اذكر انني كتبت تلك الملاحظات. وقد قال الدكتور برنارد ديامون (وهو خبير من شهود الدفاع)، انني كتبت تلك الملاحظات بعد ان تمت مغناطيسيا بتأثير مرارة الحماص. لا اعرف في الواقع، وربما تكون هذه الهلوسات الفكرية ناتجة من جرح في راسي اصبت به اثر سقوطي من فوق حصان. او ربما ان ذاكرتي هي التي افرزت هذه الهلوسات. وانا صادق في قولي، لانني لست بحاجة الى الكذب بعد هذه السنوات الطويلة. واشرح بالفعل

نعلته. ليس فقط تجاه كيندي، ولكن

بعد مرور ١٧ عاما على حادث الاغتيال:

سرحان: لا أتذكر انني أطلقت الرصاص على روبرت كيندي

لندن - الشرق الاوسط:

مناسبة الذكرى السابعة عشرة لاغتيال روبرت كيندي في ٥ يونيو (حزيران) ١٩٦٨ في احدث مقابلة مع سرحان يشارة سرحان اجرتها معه صحيفة «لوس انجليس تايمز». تحدث سرحان، الذي اتهم باغتيال الستاتور الامريكي كيندي، والذي يقضي الان عقوبة السجن المؤبد في سجن منعزل يقع جنوب مدينة سان فرانسيسكو بحوالي ١٥٠ ميلا، وقال انه لا يتذكر بالرة انه اطلق الرصاص على كيندي، ومع هذا يتحمل كل اللوم على ما حدث، كما يقدر لأول مرة انه يشعر بأسف شديد، حول ما حدث للستاتور. لكنه يقول ايضا بان الذي يطلق سراح دان وايت، قاتل جورج موسكون عمدة مدينة سان فرانسيسكو ومستشاره هارفي ميلك، بينما يبقي المهاجر الاردني خلف القضبان حتى الان، هو نظام غير عادل.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

المسبب الوحيد

وقال سرحان في حديثه للصحيفة بانه لم يكن ينوي قتل كيندي الذي كان يقوم آنذاك بمهمة الانتخابية للرئاسة كمرشح للحزب الديمقراطي. وقال ان الاغتيال جاء نتيجة كبتة لغضبته السياسي، والذي انفجر في تلك الاسمية نتيجة افراغه في الشراب. واشتكي سرحان بان المسبب الوحيد الذي من اجله اتى مسود اطلاق سراحه المشروط والذي كان يحل عام ١٩٨٤.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

امباسادور كان «غامضا وضبابيا» ويتذكر جيدا الدور الذي اصابه بتأثير المراهبا التي كانت تغطي جدران الممر المؤدى الى قاعة القنفذ، والذي تصاعد بتأثير الشراب الذي تناوله في وقت مبكر من ذلك المساء. وانه لم يذهب الى ذلك القنفذ الا «لاشرب بعض القهوة لتعفيش» وعن آخر شيء تعلق في ذاكرته من تلك الاسمية يقول سرحان «بيدو الامر الان مضحكا. ما الذي اذكره، وانا في ذلك الوضع المضطرب؟ هل كانت تلك آلة طباعة تطبع دون ان يضرب عليها أي شخص؟ ادرك الان انني كنت في غرفة الصحافة، والشيء الذي كنت احسده فيه، كان آلة كتابة اوتوماتيكية (تيلي تايب). وكانت هناك امرأة، وصحتي شادنتي، اخبرت البوليس بانتي سكران. ويلاناسية فان هذا التقرير اختفى ولم يعثر عليه اثناء محاكمتي. لكني علمت بانهم عثروا عليه بعد ذلك.

ويقول سرحان بان الشيء الذي يتذكره بعد اطلاق الرصاص، ان شخصا ما اطلب بيديه على عنقه محاولا خنقه. وشعرت بانه سيسند في خناقي حتى اموت. ثم اذكر بان شخصا آخر ابعد قبضة ذلك الشخص من عنقي. واعتقد بان الذي انقذني من الخنق كان روزفلت جرين.

مصادفات غريبة

وتحدث سرحان عن مصادفات غريبة صادقة تلك اليوم. ولولاها لما وقعت تلك المأساة في ذلك المساء. وكان برنامجي في ذلك اليوم هو الذهاب الى سباق الخيل، لكن الحاية كانت مغلقة، فلو كانت الخيول موجودة لما عدت الى المدينة في ذلك اليوم.

وحين علم ان الحلبة مغلقة، ذهب الى ميدان خاص لتعلم الرماية، وبدأ يتدرب على الرماية بمسدسه من عيار ٢٢ الذي اقتناه قبل شهر. ثم ذهب بعد ذلك الى منطقة ولشايير، وفي نفسه ان

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

وقال سرحان في المقابلة التي اجرتها الصحيفة معه: «ان هذا ليس عدلا في نظري. وكل ما اطلبه هو العدل. كما تأسد المجلس القومي لشؤون السجناء ان يبعد له حق اطلاق سراح المشروط الذي منحه ثم عاد وسحبته منه قبل ثلاثة اعوام.

وقد حكم على سرحان البالغ من العمر ٤٦ عاما، بعقوبة الموت عام ١٩٦٩، لكن حكمه خفض بعد ذلك الى السجن مدى الحياة.

الرياضة المصرية

الاهلي يصل المانيا اليوم.. استعدادا للموسم الجديد



الجوهري

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: تغادر القاهرة اليوم (السبت) بعثة الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الاهلي في طريقها الى المانيا الغربية لاقامة معسكر تدريبي يستمر حتى ٢٠ يوليو (تموز) المقبل ضمن الاستعدادات للقاء الزمالك في كأس مصر ولقاء فريق دراجونز بطل بلين في دور الثمانية لكأس افريقيا للأندية أبطال الكؤوس. تتألف بعثة الاهلي من ٢٣ عضوا ويرأسها عبد المنعم عطية عضو مجلس الادارة وتضم هاني مصطفى مدير الكرة ومحمود الجوهري (مدرب) والمفتي ابراهيم مفتحي مبروك (مساعد مدرب) وعزيز مبروك (اداري) وطارق انور اسماعيل (طبيب) وصالح الناقوري (اخصائي العلاج الطبيعي) ومحمود حمدي (مدلكا) و ٢٦ لاعبا هم: خالد زكي وايمن محمد لحراسه المرمى وحسام البديري ومحمد رمضان وهاني عبد اللطيف وخضاه السيد ومحمد حشيش وحدي ابو راضي وخالد جواد الله ومضان السيد ومحمد السيد وزكريا ناصف وشريف عبد المنعم ومحمد عامر وماهر همام وايمن شوقي ومختار واسامة عرابي وسمر فوزي وشمس حامد ومحمد عبد العزيز ومحمدة مرزوق وهشام عبد الباري ويدر رجب وعاطف القبايني وتيسير بدوي. وصرح محمود الجوهري مدرب

رياضة

القطر	عموميا
١ - رتبة عسكرية	١ - رتبة عسكرية
٢ - رتبة	٢ - رتبة
٣ - رتبة	٣ - رتبة
٤ - رتبة	٤ - رتبة
٥ - رتبة	٥ - رتبة
٦ - رتبة	٦ - رتبة
٧ - رتبة	٧ - رتبة
٨ - رتبة	٨ - رتبة
٩ - رتبة	٩ - رتبة
١٠ - رتبة	١٠ - رتبة

القطر	عموميا
١ - رتبة عسكرية	١ - رتبة عسكرية
٢ - رتبة	٢ - رتبة
٣ - رتبة	٣ - رتبة
٤ - رتبة	٤ - رتبة
٥ - رتبة	٥ - رتبة
٦ - رتبة	٦ - رتبة
٧ - رتبة	٧ - رتبة
٨ - رتبة	٨ - رتبة
٩ - رتبة	٩ - رتبة
١٠ - رتبة	١٠ - رتبة

القطر	عموميا
١ - رتبة عسكرية	١ - رتبة عسكرية
٢ - رتبة	٢ - رتبة
٣ - رتبة	٣ - رتبة
٤ - رتبة	٤ - رتبة
٥ - رتبة	٥ - رتبة
٦ - رتبة	٦ - رتبة
٧ - رتبة	٧ - رتبة
٨ - رتبة	٨ - رتبة
٩ - رتبة	٩ - رتبة
١٠ - رتبة	١٠ - رتبة

اعلان

لعموم المؤسسات والشركات والتجار والمصانع الراغبين في الاعلان عن أعمالهم ومنتجاتهم في استاد الطائف بالمدينة الرياضية خلال دورة كأس العرب لكرة القدم والمقامة خلال النصف الثاني من شهر شوال ١٤٠٥ هـ والمشاركة فيها كل من دولة المملكة العربية السعودية ، العراق ، البحرين ، قطر ، الأردن وموريتانيا .

للاغبين في الاعلان .. الاتصال بتلفون رقم : ٦٦٧٢٤٣٦ - جدة .

والله ولي التوفيق

ماجد عبد الله

.. في اول فيلم تسجيلي وثائقي يحكي اسرار حياته وقصته مع الكرة واجمل الاهداف التي سجلها في حياته الكروية . يتناولها الشريط في مبارياته الدولية والمحلية .

- هؤلاء يتكلمون عن ماجد عبد الله :
- الامير فيصل بن فهد .
- الامير فهد بن سلطان .
- الامير عبد الرحمن بن سعود

.. احمد عبد الله يكشف صفحات جديدة من حياة ابنه ماجد .

.. صالح خليفة .. كابتن المنتخب السعودي .. فهد المصبيح .. نجم الوسط السعودي .. يكشفون اوراق جديدة عن لعب ماجد عبد الله .

أحرص على شراء النسخة الأصلية المخلقة فإذا وجدت بداخلها صورة اللاعب الكبير ماجد عبد الله فإنك ستفوز بأحدى الجوائز

فيديو ، تلفزيون ، أجهزة هاي فاي

قدم الصورة الى الشركة السعودية للأبحاث والتسويق الدولية بجدة أو الرياض واحصل على الجائزة

الآن في الأسواق

للبيدي الصحة والجمال

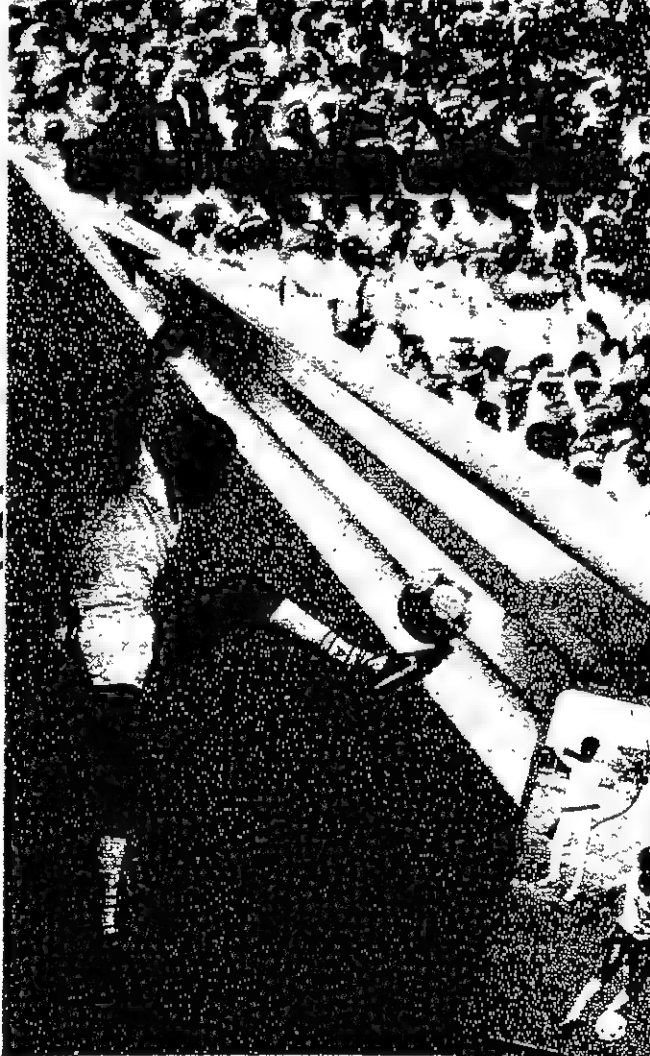
عدد خاص

احجز نسختك من الآن أنت واسرتك بحاجة اليها

السعر ٢٠ ريال سعودي او ما يعادلها بالعملة الأخرى.



تصدر عن شركة السعودية للإبحاث والتسويق البريطانية المحدودة



السعر ١٠٠ ريال

انتاج وتوزيع

- وكلاء التوزيع في جميع أنحاء المملكة :
- مدينة الرياض : مركز فيديو سعد - تلفون : ٤٣٥٥٨٨٤ - ٤٣٥٥٦٣٣
- مدينة جدة : مركز فيديو جدة - تلفون : ٦٦٧١٥٥٢ - ٨٩٤٨ - ٦٦
- المنطقة الشرقية : مركز الشرقية للفيديو - الدمام - تلفون ٨٢٢٦٧٨
- المنطقة الجنوبية : فيديو يا خشوبين - أبو عريش - تلفون : ٣٢٥٠٧٥١
- المدينة المنورة : تسجيلات صوت الجزيرة - تلفون ٨٢٦٩٣٠٠
- بضع البحر : فيديو الشريط الذهبي - تلفون : ٣٢٢٦٦٨٦
- حائل : النسيم للفيديو - تلفون : ٥٣٢٤٧٠٠
- منطقة القصيم : فيديو بسام - تلفون : ٣٢٢٧٧٤٨
- المنطقة الشمالية : توك - فيديو أغراب عازة الخطيب - طريق الجوازات
- مكة المكرمة - الطائف : مركز مثال للفيديو مكة المكرمة - تلفون : ٥٤٢٧٩١٤

إطلاق اسم الملك فهد على المدينة الرياضية بالطائف



يحيى علم

اسم (الجمعة) تحت إشراف مديره الوطني خليل الزياتي ومساعدته راشد خليفة. ومن المحتمل أن تتوقف التدريبات الصباحية ابتداء من اليوم لتتضمن الاستعدادات على تدريبات المساء.

هذا وقد تخلف عن التدريب لاعب خط الوسط يحيى علم الذي دخل مستشفى القاعدة الجوية. حيث وضعت قدمه اليمنى في الجبس اثر الإصابة البليغة التي تعرض لها خلال مباراة المنتخب مع فريق بانجسو البرازيلي. وقدر الطبيب المعالج خضوعه للعناية الطبية خلال الأسابيع الثلاثة المقبلة. وبذلك ينضم لقائمة اللاعبين المصابين في صفوف المنتخب والتي تضم مصالح خليفة وشايع النفيسة.

الطائف - الشرق الأوسط - من كمال حامد:

أطلق اسم الملك فهد على المدينة الرياضية بالطائف والتي فُتحت الرئاسة العامة لرعاية الشباب من أنشائها أخيراً.

اعان ذلك الأمير فيصل بن فهد رئيس اللجنة المنظمة العليا لبطولة كأس العرب التي ستقام مباراتها خلال الأسبوعين المقبلين على ملعب استاد الرياض الجديدة عقب ترأسه لاجتماع اللجان العاملة على تنظيم البطولة.

وتضم هذه المدينة الى جانب استاد كرة القدم الذي يتسع لعشرين ألف متفرج مرافق رياضية متكاملة لجميع الألعاب الرياضية والأنشطة الثقافية والاجتماعية بالإضافة الى مسجد وبيت للشباب.

من جهة أخرى.. أعلنت اللجنة المنظمة عقب اجتماعها يوم اول من امس.. ان منتخبي البحرين وقطر المشاركين في بطولة كأس العرب سيصان عدداً. فيما يصل منتخب الأردن يوم الثلاثاء موعداً لوصولهم. فقد حدد يوم الثلاثاء موعداً لوصولهم. ولم يتحدد بعد وصول منتخب العراق الذي تقام لأول مرة.

اللجنة المنظمة اتخذت الترتيبات اللازمة لإقامة الفرق المشاركة بفندق «المسرة» اتركونتننتال اكبر فنادق العاصمة الصيفية السعودية المنتخب يتدرب صباحاً

أجرى المنتخب السعودي لكرة القدم تدريباً صباحياً ناجحاً صباحاً

أخيراً.. المنتخب السعودي يعسكر في تونس ويلعب ودياً مع منتخبها

تونس - مكتب الشرق الأوسط:

قال صالح بن جات رئيس اتحاد كرة القدم التونسي: «ان الاتحاد التونسي قد ابرق نظيره السعودي يوم الاربعاء بتحديد المدة من ٢٣ يوليو (تموز) المقبل وحتى نهاية شهر أغسطس (آب) موعداً لإقامة المعسكر التدريبي للمنتخب

السعودي الذي سيقوم المشاركة في الألعاب العربية السادسة. وأبلغ جات الشرق الأوسط ان الاتحاد التونسي قد وافق على إقامة مباراتين وديتين للمنتخب السعودي مع نظيره التونسي خلال الفترة ذاتها، استعداداً للألعاب العربية السادسة وأكد ان كل الترتيبات قد اتخذت لاتجاه معسكر المنتخب السعودي.



اللاعب الذي أحدث الحجة.

فردي الرجال - الدور الثاني

فاز جيمي كورنوز (الولايات المتحدة) على كيلي إيفراند (نيوزيلندا) ٣-٦.

فاز اندريا مور (الولايات المتحدة) على مانس شور (ألمانيا الغربية) ٣-٦.

فاز جون مكنون (الولايات المتحدة) على تشوكا أيزور (تيجيريا) ٦-٧.

فردي النساء - الدور الثاني

فاز جابريل سيلاتي (الارجنتين) على كاميليا بنجامين (الولايات المتحدة) ٣-٦.

فاز لاريلا سافينيكو (الاتحاد السوفياتي) على سابورينا جيلوز (يوغوسلافيا) ٦-٧.

فاز ساندرا سيني (إيطاليا) على جولي سالون (بريطانيا) ٦-٧.

فاز مولي غان نوبسترا (الولايات المتحدة) على شارون والاس بيت (الولايات المتحدة) ٥-٧.

فاز كورديا كودي كيلي (ألمانيا الغربية) على بيتي تاجيليس (الولايات المتحدة) ٦-٧.

فاز جودوي (بريطانيا) على كيم شافير (الولايات المتحدة) ٦-٧.

بطولة ويمبلدون لكرة المضرب ١٩٨٥

لندن - الشرق الأوسط:

سارت مباريات بطولة ويمبلدون المفتوحة لكرة المضرب بشكل طبيعي امس وأمس الأول. بحيث انتهت ألعاب الدور الأول، وقطع الدور الثاني شوطاً بعيداً دون حدوث مفاجآت جديدة، مع استمرار اللعب الجريء في محاولة لتعويض الوقت الضائع بسبب الاضطراب الحزيرة التي عطلت المباريات في الأيام الثلاثة الأولى من عمر البطولة.

والشيء الوحيد الذي حرك هدمو ويمبلدون امس الأول، كانت الالامبية الامريكية ان رايت التي فاجت المصعب بارثاندري رايدي جديد تماماً على لعبة كرة المضرب. ومع ان الرزي لقي استحسان الجمهور، وبالطبع عشت المصعوبين - الا ان اللجنة المنظمة للبطولة طلبت منها عدم ارتدائه في استكمال مبارياتها المقبلة، بسببه ان الرزي يخالف التقاليد الرياضية لبطولة ويمبلدون.

وعلى صعيد المباريات، فقد فاز حامل اللقب الامريكي السابق جيمي كورنوز بسهولة امس على كيلي إيفراند (نيوزيلندا) ٦-٧، ٦-٧، ٦-٧، وهكذا يكون اول الساعدين الى الدور الثالث. ولم تستغرق المباراة سوى ساعة و٢٣ دقيقة فقط.

وفي لوري النساء، وصلت الالمانية الغربية كورديا كودي - كيلي (ألمانيا الغربية) الى الدور الثاني بفوزها السهل على الامريكية بيتي تاجيليس ٦-٧، ٦-٧، ٦-٧، واستمرت الارجنتينية الشابة جابريل سيني (١٥ سنة وصغيفة رقم ١٥ في العالم) في التقدم بفوزها على الامريكية كاميليا بنجامين ٦-٧، ٦-٧، ٦-٧.

ولم يبق للنتائج التي حققت امس الاول واس:

فردي الرجال - الدور الاول

فاز ستيف نونين (الولايات المتحدة) على تيم جويلسون (الولايات المتحدة) ٦-٧، ٦-٧، ٦-٧.

فاز ويلي ميسر (أستراليا) على دان كاسيدي (الولايات المتحدة) ٦-٧، ٦-٧، ٦-٧.

فردي النساء - الدور الاول

فاز لوريلا سافينيكو (الاتحاد السوفياتي) على سابورينا جيلوز (يوغوسلافيا) ٦-٧، ٦-٧، ٦-٧.

فاز ساندرا سيني (إيطاليا) على جولي سالون (بريطانيا) ٦-٧، ٦-٧، ٦-٧.

فاز مولي غان نوبسترا (الولايات المتحدة) على شارون والاس بيت (الولايات المتحدة) ٥-٧، ٥-٧، ٥-٧.

فاز كورديا كودي كيلي (ألمانيا الغربية) على بيتي تاجيليس (الولايات المتحدة) ٦-٧، ٦-٧، ٦-٧.

فاز جودوي (بريطانيا) على كيم شافير (الولايات المتحدة) ٦-٧، ٦-٧، ٦-٧.

إنجاز جديد للعداء المغربي عويطة



أوسلو - الوكالات:

سعيد عويطة إنجازاً جديداً لبطولة الرياضي. عندما استطاع يوم اول من امس (الخميس) في أوسلو ان يسجل ثاني أسرع رقم عالمي في سباق ٥٠٠٠ متر الذي اقيم ضمن بطولة أوسلو الدولية للألعاب القوى. وقد قطع عويطة المسافة بزمزمن قدره ١٣،٠٤،٥٢ دقيقة، وحل ثانياً لسباق هذه المسافة الاسريكي بروس بيكفورد بزمزمن ١٣،١٣،٤٩ دقيقة. وجاء الاسباني خورخي جونزاليس في المركز الثالث بزمزمن ١٣،٥٠،٩٠ دقيقة.

وبدا واضحا خلال السباق.. ان عويطة اقتعد حافز المنافسة لكسر الرقم العالمي.. ان انطلق في النصف الثاني من السباق بمقدوره.. ولا يستبعد ان تكون أصابعه السابقة في الركبة قد أثرت على عطائه.

عويطة.. سيجاول مرة أخرى كسر الرقم العالمي في بطولة دولية ستجري في العاصمة البريطانية (لندن) في النصف الاول من الشهر المقبل.

تجدر الإشارة الى ان الرقم الذي حققه عويطة يوم اول من امس يقل بـ ٤ ثوان فقط عن الرقم العالمي.

وكان عويطة يأمل في تحطيم الرقم العالمي لسباق هذه المسافة والذي يحمله الانجليز ديف مورفورت الذي سجله قبل ثلاثة اعوام في البطولة نفسها.

وكان المتفرجون الذين ملأوا مدرجات استاد بيزلت يوم الخميس.. قد شاهدوا قبل سباق الـ ٥٠٠٠ متر

العداء البريطاني ستيف كرام وهو يحقق أسرع رقم عالمي في سباق ١٥٠٠ متر. ان قطع المسافة بزمزمن قدره ٣،٢١،٣٤ دقيقة. ولم يستطع وانسي السباق بفارق كبير عن منافسيه..

الامريكي ستيف سكوت او الكيني ميك

إذا ما فتدت شيكات أمريكان إكسبريس السياحية فلا تطلب منه سوى أن يدلك على أقرب مكتب لأمريكان إكسبريس.



إن حمل الشيكات السياحية أثناء التفرير يراكمثر أماناً من حمل النقود. أما شيكات أمريكان إكسبريس السياحية فتوفر لك أماناً مضاعفاً.

إذا فتدت شيكات أمريكان إكسبريس السياحية، لن تحتاج من الشرحي إلا أن يدلك على أقرب مكتب لأمريكان إكسبريس أو مكتبها القنصلي. وهناك أكثر من ١٢٠٠ مكتب حول العالم، تعرضك عن شيكاتك المعقودة بسرعة وغالباً ما يكون ذلك في نفس يوم العمل، وأحياناً خلال نفس الساعة. كما وتقدم لك أيضاً خدمات إضافية.

أمريكان إكسبريس تساعدك.

تتمتع أسوأ المآلات: عند ما فتدت شيكاتك، ستعرف عايقاً بطاقات الائتمان والإحتقاد وأموالك.

بالإضافة الى شيكات أمريكان إكسبريس السياحية، فتدتك يمكنك ان تستفيد من الخدمات الإضافية التي فتحتها لك. أمزرت على شراء شيكات أمريكان إكسبريس السياحية. أمريكان إكسبريس شوف: تساعدك في إلغاء بطاقات الائتمان والإحتقاد التي فتدت مع شيكات أمريكان إكسبريس السياحية. فتدتك بطاقة هوية مؤقتة لتساعدك في تحقيق هويتك عند الحاجة.

ترسل خالاً اختياراً مستخدماً (برقياً، بالهاتف أو التلكن) للمساعدة. لتستدق أو زميل عمل لتصلهم مثلاً عن تغيير برنامج سفر.

تساعدك في تغيير حجوزات الفنادق والسفر.

تتمتع الفرصة بأن تعرف شيك شخصي بقيمة ٢٠٠ دولار أمريكي (أو ما يماثلها بالعملة المحلية) تحت الشروط المعلقة عليها) إذا كنت بحاجة لأموال إضافية، بعد أن تكون أمريكان إكسبريس قد وافقت على إسارة إستبدال الشيكات السياحية المعقودة. وتضمن هذه الخدمات المحسنات.

وإن شيكات أمريكان إكسبريس هي أفضل طريقة لعمل أموالك حتى عندما لا تصادفك أية منقاة. إذا ان اسم أمريكان إكسبريس شرب ومعتوق به حول العالم. لأجل الشعور بالثقة الشامة وراحة البال في أي وقت وأي مكان، شتدك شيكات أمريكان إكسبريس السياحية متوفرة بالدولار الأمريكي وأعلاماً رئيسية أخرى.

أطلبها بالإسم

شيكات أمريكان إكسبريس السياحية

لكن رفيقتك الدائمة أيضاً حلت.

الأولى في تقديم خدمات السفر حول العالم

سلامات

شخصية من المكاتب في أنحاء المملكة واثبات ميسرة بكافة أنحاء العالم تضمن لك خدماتنا عذات سياحية وتريات سفر رفيعة المستوى. أيضاً حكايات وجهتك.. رحلات خاصة وتبرامج سياحية متميزة.

سكمارا للسياحة والخدمات

جدة: ٤٤٥٥٠٠ - ٢٢٤٦٢٠٩ هاتف: ٢٢٤٦٢٠٩ - ٢٢٤٦٢٠٩

دمشق: ٢٢٤٦٢٠٩ - ٢٢٤٦٢٠٩ هاتف: ٢٢٤٦٢٠٩ - ٢٢٤٦٢٠٩

بغداد: ٢٢٤٦٢٠٩ - ٢٢٤٦٢٠٩ هاتف: ٢٢٤٦٢٠٩ - ٢٢٤٦٢٠٩

القاهرة: ٢٢٤٦٢٠٩ - ٢٢٤٦٢٠٩ هاتف: ٢٢٤٦٢٠٩ - ٢٢٤٦٢٠٩

الرياض: ٢٢٤٦٢٠٩ - ٢٢٤٦٢٠٩ هاتف: ٢٢٤٦٢٠٩ - ٢٢٤٦٢٠٩

● معرض فني لعجائب البحر!

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: الدنيا عجيبة غرائبها من حولنا في كل مكان، حتى البحر مليء بعجائبه العجائب. وهذا المعرض الفني خالصته غريبة، مجرد اصداغ ومجموعة هواة من البحر الأحمر لتعرض كإعمال فنية من التحف والألبومات واللوحات التي يمكن أن تضفي مزيداً من الروعة والجمال على أي مكان تزيته.

يقول القائمون على المعرض: إن هذه التحف الغريبة بسيطة في تركيبها وفريدة في أنواعها وتخرج عن نطاق المألوف مما يدفع الكثيرين إلى اقتنائها لتحل مكانها مكاناً مهماً من المنزل.

قصيدة التحولات الدائمة "٣"

بين الهشاشة والتماسك!

● كما أن القصيدة المؤقتة (البراغماتية) تفقد اتصالها بالزمن، أي تفقد تعدديتها ومستويات تعدديتها، (بهذه الفيتا الآنية غير الشعرية) فإن القصيدة اللغوية، (مهما بدت من موم متجاوزة وطليعية)، تفقد اتصالها كذلك بالزمن أي تفقد تعدديتها ومستويات تعدديتها، (بهذه الفيتا اللغوية) - وكلتا هاتين تعبيران عن هشاشة الأولى عن هشاشة العالم والثانية عن هشاشة الألفاظ.

وكلتا هاتين تتقيان في حدود النهائي: الأولى في نهائيتها البراغماتية الوظيفية (المؤقتة)، والثانية في نهائيتها اللغوية (المخبرية - أو الاختيارية) المؤقتة. كأنما بين هاتين القصيدتين شيء مبتور، أو مفقود. في الأولى «الجمال» النضر مفقود، وفي الثانية (لاستجلاها الجمال السهل) الرؤيا الجمالية (المعقدة، المتداخلة، ذات البنية، مفقودة كل هذا، يبعد القصيدتين، عن أسرارهما. عن احتمالات تحولاتها، عن بعدهما الآخر، ليلغي ما يمكن تسميته التأويل.

أي القارئ، أو ما دعونهما

الجهول...
فالقصيد التي تتلوي القارئ، ليست براغماتية وليست لغوية، ليست مواد وليست أوعية إيقاعية وصورية وشكلية مفروغة.

القصيدة التي تستدعي القارئ هي التي تجعل مكاناً نحو شبكة علاقات وتعدديتها لها من القوة والتأثير الكلي، ما يجعلها تتجاوز المعايير الآتية من خارج الجمالية، وتتجاوز الوظيفة غير الشعرية (الأحادية التوجه)، مهما بدت متناقضة أو ذات صدمات آتية، هي القصيدة الغنية، في تنظيمها الداخلي - العضوي المتعدد، والتي تمتلك بالضرورة تعددية المعنى فيبر حضورها الجمالي غنياً وثريا وفسيحا، ويمكن بين مجمل بنائها (مستويات تحولاتها) إدراج بنية أو بنية عدة.

● قارئ قابل للتحول:

هذا ما سيناء التنظيم المتعدد، أو التحولات الدائمة، المكتنزة في أسرار القصيدة، ما سيناء دينامية القصيدة الذاتية التي تخترق بقوتها وعنفها الناس والعصور.

القصيدة التي لا تقبل القراءة

الولادة. أساطيلها وتساكني، في حميمة حارة وفي قلق مشترك.

من هنا... أن القصيدة المتحولة تستدعي قراءة متحولة تستدعي قارئاً متحولاً أو قابلاً للتحول.

وكما قلنا في بداية المقال: إذا كان على القصيدة أن تغري، لتكون بالفعل شعراً (شعراً غير مؤقت)، فليست كل قصيدة قادرة على التغير، وإذا استدعت القصيدة المتحولة القارئ، فليس أي قارئ يستطيع أن يغري مدى العلاقة ومستوياتها وعنفها بين القصيدة والقارئ هي التي تحدد ديناميتها المتبادلة.

وأي خلل، على صعيد التبادل هذا، يلغى أحد الطرفين: القصيدة أو القارئ، أو يلغي الطرفين معاً: القارئ والقصيدة، فالقارئ موجود مع القصيدة (كحركة بحث عن نفسها)، والقصيدة موجودة مع القارئ الذي يملك القدرة على حركة البحث عنها، لا قبله ولا بعده.

في هذا الأسس يمكن القول، إذا كانت مستويات القراءة من مستويات مهملات القارئ، إن هذه المستويات مهملات ذاتية القارئ وموضوعية القصيدة (كعمل مستقل في حيزه الزمني)، تبقى من مستويات القصيدة نفسها، فالقيم موجودة بالقوة في بنية القصيدة: وهي لا تتغير موجودة بالفعل (على صعيد الذوق والحساسية)، إلا عندما يواجهها قارئ يستجيب للشروط التي يمكن بها أن يبدو أهلاً للاكتشاف هذه القيم المضمرية أو البنية... أي أنها موجودة أن يتمتع بمعرفة على مواجهتها مواجهة اللند. مواجهة جعل منه شاعراً يشارك في كتابتها الجديدة.

بيروت ●



● بقلم: مول شاوول

الوحدة ولا القارئ الواحد ولا الاتصال الواحد، وترفض الوظائف التي تتلصق مع طبيعتها الشعرية، في هدفية بلا هدف: أي هدف غير موجه نحو فصل من نوعية أخرى، تتقدم بوصفاتها الذاتية، (لا بوصفاتها الشاعرية الاجتماعية والسياسية) وإمجادها الأيديولوجية وبروصة أفكاره وتوجيهه وتكرسه بقياسات تأتي من حقائق غير شعرية) هذه المواصفات الذاتية التي تجعلها أحسن كسبيرو دانتلي أو فاليري أو غوته أو المتنبي دون أن أعرف بالضرورة حضورهم الإخر، أو رأي النقاد الذين جايلوا كلا منهم قصائدهم حاضرة في قيمتها قصائدهم حاضرة بقدر ما أشارك، كقارئ، في اكتشاف تحولاتها المضمرية، أي بقدر ما اكتشف المضمر في هذه التحولات أي بقدر ما استجيب لنداء القصيدة التي تدعوني في استمرار لأشهد على ولادتها الدائمة، كأنما لأشارك، كقارئ، في هذه

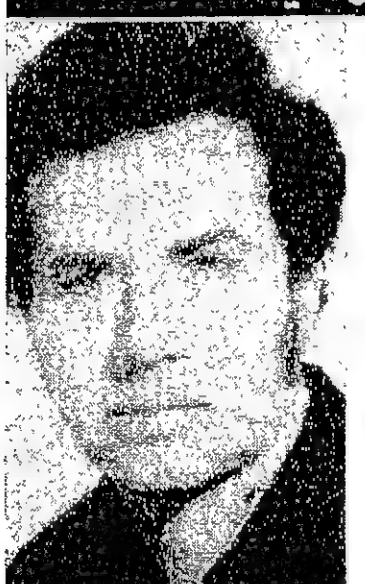
شاعر مصري يغترب نفسه داخل "الزوميات"

● الشعر الحر وصل إلى طريق مسدود

عاجز عن مجاراتها، بل أنها تعطيني فرصة ضخمة جداً وتتيح لي إمكانيات للتعبير عما في النفس.

● ويضيف الشاعر عبد اللطيف عبد الحليم: إنني ألتزم في شعري بما لا يلزم. فإذا كان الخليل بن أحمد يرى أن حرفاً واحداً يصلح رويماً للقصيدة، فإنني أقصر نفسي وتقصيري التجربة أيضاً على أن أكتب شعراً ملتزماً فيه ما لا يلتزم أي أكتب على رويين اثنين في القصيدة الواحدة وعموماً لست من أنصار الشعر الحر وأن كان هذا الشعر يمثل حركة ضخمة ينبغي أن تدرس جيداً ولا ينبغي أن تلغى الشعر العربي الأصيل. وإذا كنت أستخدم عبارة (حركة) عندما أتحدث عن الشعر الحر فإنني أعني تماماً هذه الكلمة لأن معنى كلمة حركة ممكن أن يكون للأنام ويمكن أن يكون للخلف.

وهذه الحركة مر عليها ثلاثون سنة واتصور أنها وصلت إلى طريق مسدود.



● محمد أركون الجرائر

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: في الوقت الذي شاعت فيه قصيدة النثر وكثر انصرافها يقف هذا الشاعر متمسكاً بالقصيدة العمودية ويؤكد على ذلك أن يفيد نفسه بالالتزام بأكثر من حرف في القافية في كل أبيات قصائده، وزاد على ذلك أن أخرج ديوانه باسم «الزوميات».

الشاعر هو الدكتور عبد اللطيف عبد الحليم مدرس الأدب في كلية دار العلوم بجامعة القاهرة.

● يقول الشاعر: أعرف أن أبا العلاء أول من كتب «الزوميات» كما أن أحمد مظهره (الزوميات مخيم) ومع ذلك لم أتريد في إصدار ديواني بالاسم نفسه وتقيد نفسي داخل القافية. فأنسا متمسكاً بالوزن والقافية واستطيع أن أغير عن عقد الأضواء وأدق المواقف من خلال القصيدة العمودية من خلال أصفى البحور، وأعثر القوافي. ولا أشعر برغبة منها ولا أشعر بانتي

سيرة الشعر

هَلْوَ الدَّهْرَ وَهَرَّهْ

شعر: الطغرائي

خُذِي صَفْوَةً أَوْتِي وَأَغْنِمِيهِ
وَأَنْ سَوِّتَ الْمَقْدَارُ فَانْتَظِرِيهِ
وَأَنْ تُبْدِلَ الْإِيَّامُ بِوَسْطِي بِنَعْمَةٍ
فَلَا تُتَكَبَّرِي مَا اسْتَبَدَّتْ وَخُذِيهِ
وَلَا تَبْأَسِي مِنْ رَوْحِ رَبِّكَ أَنَّهُ
مَتَى تَسْتَحْقِي رَوْحَهُ تَجِدِيهِ
وَلَا تَجْزَمِي مِنْ ذَمِّ غَاوٍ وَحَسَاوِي
فَاهْوَنَ مَائُودٍ كَلَامُ سَفِيهِ
يُمَارِ الْفَتَى الْمَجْدُودُ أَحْسَنَ غَيْرِهِ
وَيُتَشَرُّ عَنْهُ خَيْرٌ مَا هُوَ فِيهِ
أَلَمْ تَرَ أَنَّ النَّاسَ إِسْنَاءَ دَهْرِهِمْ
وَكُلُّهُمْ فِي غُدْرِهِ كَأَبِيهِ
فَانْ غَدْرَتْ بِالْحَسَنِ يَوْمًا بِنَاءُ
فَذَاكَ قَلِيلٌ مِنْ كَثِيرِ بَنِيهِ
عَجِبْتُ لَصَرْفِ الدَّهْرِ أَقْبَى خُلُوهُ
بِمَرْءٍ مِنَ الْمَكْرُوهِ جَرَّ عَزِيهِ
أَرَانِي أَقْصَى مَا لَدَيْهِ بِمَرْءٍ
سَأَزْهَدُ فِيمَا عِنْدَهُ وَآرِيهِ

● البحت من بيت شعر

اقرأ حريفاً وأهمل ما بعده، تحصل على صدر البيت المأخوذ من القصيدة المنشورة أعلاه، والباقي من الحروف المهمله هو عجزه.

ووي ري ر ع و ت ي ا ع ب ن ب ا ل د م ع ح ي د ب و ا د ل ش ذ ر ي خ ل ص ا خ ل ي هـ

البيت السليق
معلم أعفاما البلى فتوزعت وما هي إلا اكبد توتوزع

شعر للتذكير

السعودية الخضراء

● بقلم: د. محمود زايد



كثيراً ما نبدأ هذه الزاوية بخلاصتها وذلك لتصل إلى القارئ مباشرة وبغير أقل عدد من الكلمات. وبخاصة هذه الزاوية أن كل ريال صرفته السعودية في سبيل تنمية الزراعة هو استثمار حقيقي، وأن النتائج التي توصلت إليها عظيمة بأي مقياس. فحسب الإحصائيات المتوافرة لدى تمكنت المملكة من زيادة إنتاجها من القمح أربعاً مرة في فترة لا تزيد على سبع سنوات. ففي حين أن إنتاجها منه في عام ١٩٧٥ - ١٩٧٦ بلغ ثلاثة آلاف طن، فإن هذا الرقم ارتفع في عام ١٩٨٣ - ١٩٨٤ إلى نحو مليون وثلث مليون طن. وهذه تكتي لشد حاجة شعبي سكانها. ويندر أن يتمكن أي قطر من تحقيق مثل هذه المعجزة في بضع سنوات. هذا بالإضافة إلى أن القاشين على تربية الدواجن فيها يمدون البلاد بنحو ٢٥٠ مليون دجاجة، وهو أربعة أضعاف ما كانوا يمدونها به قبل ثلاثة أعوام تقريباً.

صحيح أن الدولة افتتحت البلايين من الروالات في سبيل تشجيع الزراعة ومطالباتها، ولكن المال ليس شيئاً بالقياس إلى نجاح التجربة. فالتجربة الناجحة غيرت أكثر من مفهوم تاريخي أو جغرافي للجزيرة العربية. وسبق للعبد الفقير كاتب هذه السطور وقبل سنوات كثيرة أن أكد في محاضرة له في الظهر أن السعودية هي الواجهة التي لو أنها استبدلت أتاييب ماء للزراعة بأتاييب البترول وذلك لأن استصلاح الأرض وزراعتها يبقى وينفع أكبر عدد من الناس.

مر وقت كان الناس فيه يتحدثون من الثوابت الجغرافية فيقولون مثلاً هذه بلاد كذا. وتبين من خلال تجارب عديدة ومنها هذه التجربة السعودية العظيمة أن الثوابت ليست بالضرورة كذلك.

ومما يجدر ذكره أن القمح لا يترجم إلى غذاء فحسب، وإنما أيضاً إلى تحرر من الاعتماد على الخارج في سبيل الحصول عليه. وهذا الاعتماد ليس ساموياً دائماً خصوصاً وأن الدول الكبرى قد جرت على تسييس التجارة بما فيها تجارة القمح، ونحن نهنئ المملكة بهذا الانجاز الضخم ويتمنى أن تواصل جهودها في هذا السبيل. وما ينفع الناس يبقى في الأرض لا خارجها.

● محمود درويش ومعين بيسيسو فلسطين

تأثيرها الضاروخ في الشوارع المبحرة

تحت عن تيه لنا.. ومقبرة! كنف تغسل الدين

● وقطعة الصابون رأس طفل والماء.. رمل!



● محمد أركون الجرائر

Maximilian

Simpson

LOEWE

CELINE

FRED

Cartier

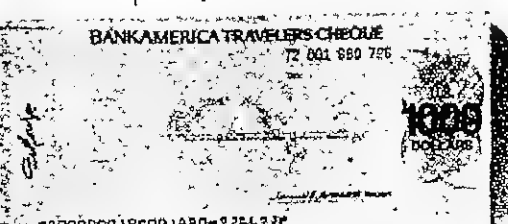
203

lex mur de Cartier

Harrods

عندما تشتري الأفضل، فهذه هي أفضل طريقة للدفع

لاشك أن المسافر الدولي ذو الخبرة الواسعة يدرك أهمية اصطحاب الشيكات السياحية. ولكن لماذا اختيار شيكات بنك أميركا السياحية بدلاً من غيرها؟
حسباً فإن ذلك يتوقف على نوعية وأحجام الشيكات السياحية. فالسافر العادي يحتاج إلى شيكات العادية متوسطة. أما إذا كنت من ذوي اصحاب الذوق الرفيع الذين لا يجهنون الأبناء أفضل فلا بد من أن تعكس الشيكات السياحية التي تختارها حسن ذوقك ومكانتك المرموقة.
إن شيكات بنك أميركا السياحية تلتقي شحياً في أرقى المحلات في العالم. وهذا ليس عجباً، خاصة أنها الشيكات السياحية الوحيدة التي ضاعفها شهرةً وإمكانات إحدى أكبر المؤسسات المالية في العالم، ألا وهي بنك أميركا كوربوريشن. فلا عجب إذن أن نطلق على شيكاتنا السياحية اسم «العملة العالمية» WORLD MONEY.



BankAmerica Corporation
شركة للخدمات المصرفية العالمية

جودة عالية
نكهة طبيعية
مغذية

مستأ

أجود أنواع جبنه الميتم من أوروبا، غنية بالفيتامينات ومغذية. مصنوعة بالطريقة التقليدية واللبين الأوروبي ذو الجودة العالية.

متوفرة في محلات البقالة والسوبر ماركت، توزيع: ثلاثيات خلية النصيبى ص.ب. ٢٢٢ الدمام ٣٦٤١١ طيئون ٨٥٧٤٥٤١ - ٨٥٧٤٥٤٢ طكس ٢٠٣٠٠ كافي

رسالة اليوم

من : محاسن احمد - السودان صوت من الماضي يصدح من جديد

سأروي قصة كفاح احد رواد صحافتنا وهو عبد الرحمن مختار ، الذي اسس جريدة «الصحافة» السودانية في نهاية الخمسينات او بداية الستينات لا ادري ، وكان رئيسا لتحريرها . وصدر «الصحافة» آنذاك كان انقلابا في عالم الصحافة السودانية . وكنت يومها طالبة في الثانوي اسمع عنها القصص والحكايات ، وظللتنا نتابعها شهرا وسنوات حتى اكدت قولها فعلا وسليها انها جريدة شريفة تلتزم جانب الشعب . وهذه قصة كفاحها حتى لا ياكلها الزمن وتضيع في التاريخ ، فتلطم صاحبها الشيخ .

كنت طالبة بجامعة الخرطوم . وكانت الجامعة كعهدنا دائما مشعل النور ومفجرة المواهب ، وقد اقيمت العديد من الندوات والمظاهرات ضد عهد عبود العسكري وكانت تواجه بالهف والقهقير والضرب والقنابل المسيلة للدموع وكانت الصحف كلها لا تشرع اليها من بعيد او قريب باوامر عسكرية مما جعلنا نرفضها حتى جاءت الندوة العامة والمظاهرات التي عذب فيها عدد من الطلبة . فوجيء الشعب السوداني صبيحة اليوم الثاني جريدة «الصحافة» تنشر بالخط الاحمر البارز «الطلبة في الاجتثاث يسقطون الحكومة» ... وكان الخبر حقيقة ، لكنه ايجاني خدم غرضه . وعند الظهر اذاع راديو ام درمان ان وزير الداخلية عطل جريدة «الصحافة» ستة اشهر . وقد كانت الصحيفة الوحيدة التي تعطلت في عهد عبود ثلاث او اربع مرات لا اذكر ... لمواقفها الشجاعة والتزامها جانب الشعب والحقيقة .

شكلنا وفدا من اتحاد طلاب جامعة الخرطوم في نفس المساء وكنت من بينهم وقتما بزيارة لدار «الصحافة» وكانت شبه مظلمة . وشكرنا الاستاذ على وقته وجولته ، وتبيننا له الصلة واكدنا له ان صحيفته ستعود مرة اخرى لتؤدي رسالتها الصعبة . ومازلت اذكر الجملة التي كان يرددها لنا : الحمد لله هذا قدرى .. هذا قدرى .

وبعد ستة اشهر عادت جريدة «الصحافة» الصدور اقوى مما كانت واتحد الشعب كله في حالة غليان شديد . وجاء اليوم الموعود فوزعت المنشورات في كل شارع وتغيرت المظاهرات واقيمت الندوات في جامعة الخرطوم التي قتل فيها عدد من الطلبة على راسهم الفري واستعمل جنود عبود لأول مرة الرصاص بالاضافة الى القنابل والبراموش واختفت كل الصحف باوامر عسكرية .

في الصباح من ١٨ او ١٩ اكتوبر (تشرين الاول) لا اذكر ، فوجيء الشعب السوداني كله بالعدد السري - ٤ صفحات لجريدة «الصحافة» يوزع مجاناً في العاصمة والاقليم ، ومواكب القضاة والمحاميين والاطباء والمهندسين والهيئات الشعبية والعمالية ، وما ان اطلع الموظفون والعمال في العاصمة والاقليم على العدد السري حتى تركوا المكاتب والمصانع ونزلوا للشارع ، فاقدم السري كان يحمل جميع بيانات الهيئات وقادة الاحزاب التي تدعو الى العصيان المدني والاضراب السياسي .

وبدأت مطاردة السلطات له ولزوجه واهله وبدأ الشارع يتهاشم باخفائه فمنهم من قال انه قتل او اعتقل ومنهم من قال انه هرب ، لكن كل الشارع كان يقول : والله معه ، الله في عونته . وبعد ثلاثة ايام من الاضرابات والمظاهرات امتلأت فيها شوارع العاصمة والاقليم بجثث الضحايا والمصابين ، اعلن عبود في المساء تحييه عن الحكم وسقطت حكومة نوفمبر (تشرين الثاني) وراح طغيانها الى الابد .

هذه الخواطر كلها جاعتي بمناسبة المقال الطويل الذي نشرته جريدة «الشرق الاوسط» يوم ٢٩ من الشهر الماضي للاستاذ عبد الرحمن مختار بعنوان وكيف نحكي ثورة الكبرياء ؟ فاعاد لنا شياطينا وفكرياتنا العطرة بلسانوه الموسيقي الجميل والذي سرد فيه أحداث السودان منذ الاستقلال حتى ثورة رجب ، ووالله ما دخلت بيتا سودانيا الا وكان حديثهم مقلنا تعليقاتهم . ونحن نضم اصواتنا للاستاذ بضرورة وضع ميثاق لحماية الثورة حتى لا تختفي تحت مواث الشقاق والحوار فتضيع وسط الزحام .

وبالنسبة منذ تأميم الصحف بواسطة نميري (١٥ سنة) لم نرولم نقرا للاستاذ شيئا الا مقال الذي نشرته له «الشرق الاوسط» قبل اسبوع وان كنا قد قرأنا اعلانات في الصحف قبل مدة بانه سيصدر كتابا بعنوان «خريف الفرم» يحوي ذكرياته ومذكراته فانتظرناه بفارغ الصبر لكنه لم يصدر بعد ، اثنى من الله ان يمنح استاذنا الصحة والعافية حتى لا يجرمنا من ذكرياته وهي لا بد ان تكون غنية وثيرة لانه عاصر أحداث السودان قبل وبعد الاستقلال .

صحيح ان امالي العاصمة قد كرموا استاذنا عبد الرحمن مختار في الستينات بان سمو حيا باسم جريدته وهو الآن مدينة الصحافة جنوب الخرطوم الذي بدأ بمنزل عشوائية ارادت ان تدهسها بلدوزات السلطات فتصدى لهم الاستاذ عبد الرحمن مختار وكرس صحافته دفاعا عن المقهورين والساكين حتى حقق لهم شرعية السكن ، وبالنسبة يبلغ تعداد سكان مدينة الصحافة الآن حوالي ربع مليون نسمة .

هذا نموذج لبعض رجالنا وقصة كفاحهم وهم كثيرون ممن وقفوا يدافعون عن الحق ويلتزمون بجانب الفضيلة ويقفون مع المغلوبين والمظلومين في صمت وبلا تيج .

قصة خادمة : رحلتي مع الزمن

كان التفكير في كتابة قصة حياتي يرادني ويطاردي ويتغلغل في اعماقي ، ولم يكن يوسعي التخلف من هواجسه بسهولة .

شيء واحد كان يقف عثرة دون نشر غسيل على الحبال ، هو وضعي كخادمة .

كنت اتساءل هل يمكن لخادمة معسورة مثلي ان تعبر عن هويتها الفكرية وادراكاتها العميقة؟ وهل تحظى قصة كفاحها باهتمام الناس؟ وهل ترضى فضولهم؟

تزامنت هذه الاسئلة في خاطري وانا استعد لتسليم عذسات الكاميرا على رحلتي لتحويل لقطات من معاناتي الخرساء الى كلمات وسطور. وكنت كلما تقدمت خطوة توقفت لاراجع نفسي ..

ولكنني عزمت في النهاية ، ولم يعد هناك مجال للتردد .. لم يعد هناك مجال للحكم على الاشياء بالخطا او الصواب . لان قوة عتيقة في اعماقي كانت تدعني عن متفكر لتسقي جدار الصمت ، كانت تتحكم في ارادتي وترغميني على السير في دربي الى النهاية بغض النظر عن كل المخالفات ..

كنت كالنبتة المنفلت بظلماته وهو يعترف بالصغيرة والكبيرة في محاولة ليتحرر من عقدة الشعور بالذنب .. لينزع عنه كابوسا يقلق راحته في النوم واليقظة .

كتب الكتاب والطعام والايصال كثيرا حتى قيل : بلغ السيل الزبى ، سواء كانت كتاباتهم حقيقة ام خيالا؟ سواء صدق الناس اساطيرهم ام كذبوا؟ فنادا في استنخاط خادمة متهورة مثلي ان تقول للناس ؟

تحييت من أين أبدا الكلام؟ وماذا اقول؟ والكلام كثير والاشياء الصغيرة متناثرة هنا وهناك ، والدرب الذي سلكته شاق وطويل ، واحداث الزمان والمكان التي عشتها وعاشتها تتسابق في ذهني كاشريط ، تمر احداث بسرعة كاشغائر الاحلام ، تريد ان تتحرر من الاضطراب والخوف والترقب والظلام .. تريد ان تتطلع نحو النور لتعبر بقوة وسداحة وصدق ، عن خوارطي ورجائتي ، عن طموحي ومغامراتي .. عن كلشي وهمومي ..

هذه الاحداث يضيق بها صدري ، وتنقل كاهلي .. فتكاد يتزاحمها تغلق منافذ ذهني وتعزل انطلق لسانتي ..

هل أبدا من النهاية حيث انا اعيش في ديار الغربة بقرنسا؟ ام من البداية حيث كنت في قريتي الصالحة وسط الجبال؟

قد تتساءل : لم اخترت هذا العنوان لقصتي ؟ رحلتي مع الزمن . ولكنك حين تعيش داخل قصصها وبين دروبها وهجيرها وظلالها .. ستعرف ان رحلتي لم تكن عادية ، بل كانت وعرة المسالك مستعصية السبل ، تتحدى الزمان والمكان ، وتتوقف الكلمة الغارقة في ظلام العقل والشعور ، لتصل في النهاية الى أين؟ الى عالم بلا لون ولا طعم .. الى صراع مرير مع الحياة والنفس .. صدقني .. لقد كانت حصيلتي رحلتي الطويلة صراخا ومعاناة ودموعا . خلعت احتمالاتي وتحولاتها شوطا وسط هوم ومعادلات صعبة ومركبة .. امواج هادرة صاخبة تتلاعب بمركبي الضلال ، اسير التيار الجارف بالرغم عني . لم اكن اتقن فن الملاحه ، ولم اكن لدي من التجارب ما يساعدني على كفاح احوال البحر ومخاطره .. لم يكن لدي الخبرة لا قود مركبي في النهاية الى مرفأ الامان ..

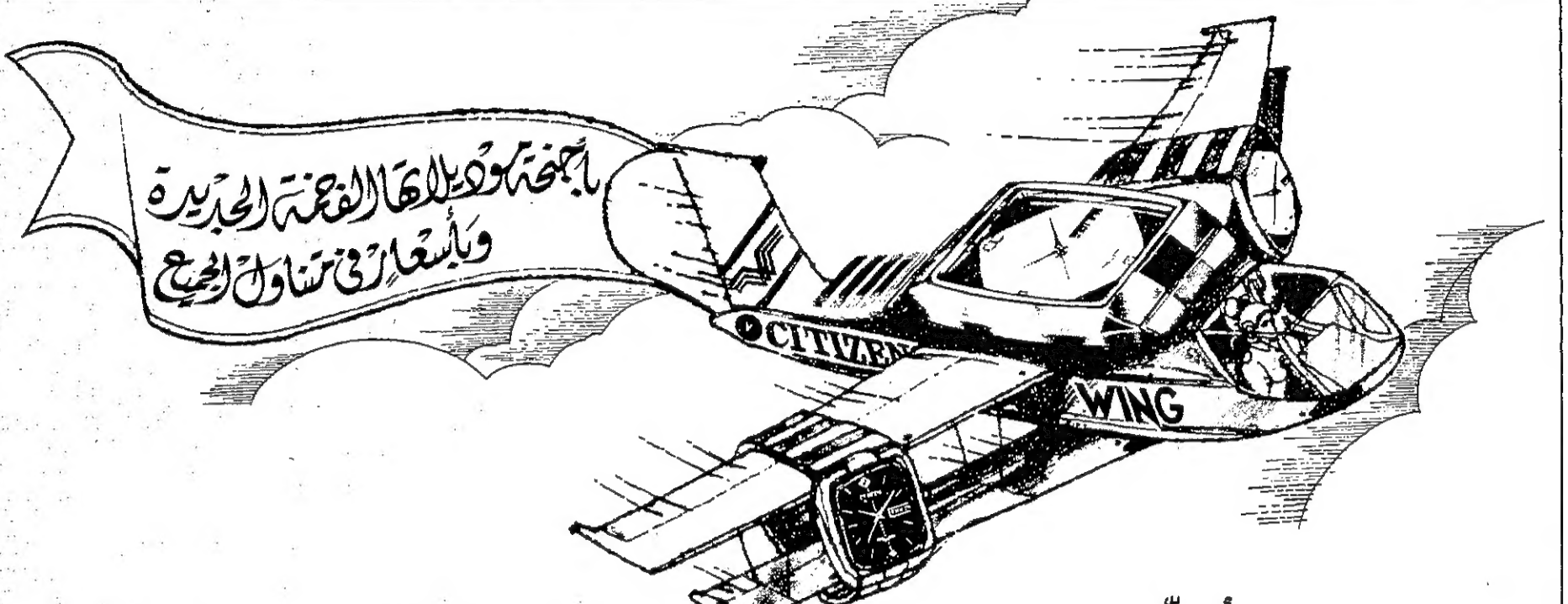
هذا قدر الملاحين ومكتوبهم الانتقال والسفر بين الموانئ المتخفة بالمرآكب الراسية والغادية .. وما اكثر السفن

أم الشهيد



اماه هذا عرسه
والآن تحضن العروسة مهرها
واواه قدم كاسه
والشبه ، من دمه الطهور
مازلت ابصره ، واسمع صوته
لما مضى ، والراس مرتفع فخور
اماه اذا غلقتك
فلتملي صدر السماء
ما طاب فخرك بالغناء
إني سأتش في ضفائرها الزهور
اماه قد غنى الصدى
الكون رددك ، وزاد تورا
وازداد فيه صفوه
وعلاه نور
اماه هذا عرسه
حلو الزغاريد انشدي
وتشعل خير البخور
فالارض تحضنه عزرا ، كالشور
والارض تحضنه عزرا ، كالشور
ولتقل هذا الكلام الى النساء
اعراسا بلقت لمام
من جيل تنقله لجيل
غرا زرقته ،
ويتنشر الحمام
فرحا ، ووقاد السورور .

اماه ، هذا عرسه ، فلتقلقي الصوت الجهور
إني عشقت اللحن من شفئك ،
فلتعدي الزغاريد انشدي
فانا اماه من فخرك غيور
اماه صوته مثل حبات الرصاص ، وكالبخور
اعدي الزغاريد انشدي
جاءت لتحملها الطيور



سيتيزن تحلق بكم في عنان الجودة



«ونج» جناح جديده من أجنحة سيتيزن - كوارتز -
ولحد أسماء موزيلاتها زما الجودة وبأسعار ميسرة -
تشكيلة واسعة للاختيار من بين النماذج الأنيقة للرجال والنساء
ساعات ونج رقيقة السمك ، أنيقة الشكل - تقاوم الماء ومزودة بنتيجة توقع
اليوم والتاريخ - كإدائهم - بأقلامها كأكثر الجديده «ونج» -

موسسة الصباح للتجارة والتعهدات
ASTCO SI ٤٠٠٨٨٠ - توكس : ٤٤٣٦٩١٠ - ٤٤٣٦٩١٠ - ٤٤٣٦٩١٠ - ٤٤٣٦٩١٠
البيضان ، توكس : ٤٠٧٧٧٢ - مكة : ٥٧٣٨٢٠٠ - المدينة المنورة : ٨٢٢١٠٩ - الدمام : ٨٢٦١٨٦ - ٨٢٦١٨٦ - ٨٢٦١٨٦ - ٨٢٦١٨٦

ماهي السيارة التي يفضلها رواد قيادة السيارات في العالم؟

ساب

الآن في متناول يديك

لا تدع هذه الفرصة الرمضانية تفوتك ..

الموديل	إسم القسيمة	عرض شهري خاص
٩٠٠ (٤ أبواب M5)	٢٠٠٠	٢٧,٢٠٠
٩٠٠ (٤ أبواب M5)	٢٠٠٠	٣٤,٢٠٠
٩٠٠ (٤ أبواب M5)	٢٠٠٠	٤٠,٢٠٠
٩٠٠ (٤ أبواب M5)	٢٠٠٠	٤٤,٢٠٠
٩٠٠ (٤ أبواب M5)	٢٠٠٠	٤٤,٢٠٠

هذا وهناك نظام خاص للشراء بالتقسيط ..

سأجيبك على أسئلتك
سأجيبك على أسئلتك
سأجيبك على أسئلتك

شركة العمودي اخوة
بالمملكة العربية السعودية : شارع الأندلس ، أمام مطعم بلدل ، منطقة الحمراء
جدة : ٨١٤٨٠ ، تليفونات : ٢٥١٤٩٠ - ٢٥١٤٩٠ - ٢٥١٤٩٠ - ٢٥١٤٩٠
الدمام : ٨٧٤٨٣١ ، تليفونات : ٨٥٧٠٣٧٢ - ٨٥٧٠٣٧٢ - ٨٥٧٠٣٧٢ - ٨٥٧٠٣٧٢
موزع معتمد : اشرف للتجارة - تليفون : ٢٦٣٨٧١ - ٢٦٣٨٧١ - ٢٦٣٨٧١ - ٢٦٣٨٧١

خلجات بين الأبيض والأسود

كتاب
الشرق الأوسط

عن نظام الامم المتحدة

الناشر
شركة العمودي اخوة

توزيع
شركة العمودي اخوة

الناشر
شركة العمودي اخوة

توزيع
شركة العمودي اخوة

الناشر
شركة العمودي اخوة

توزيع
شركة العمودي اخوة

الشرق الأوسط

الناشرون والمصنفون في العالم العربي عامة، وفي المملكة العربية السعودية خاصة، يعرفون الأمير سلمان بن عبد العزيز لأنه من أكثر الناس في هذا العالم الذين يهتمون بالصحافة والعاملين بها.

ونحن بحكم علاقتنا به التي تمتد لسنوات طويلة، يمكننا القول أننا نعرفه أكثر من غيرنا، ونعرف جوانب من حياته الخاصة بالعمل من أجل المملكة العربية السعودية خاصة والعالم العربي والإسلامي عامة، كما أننا تعلمنا منه الكثير.

يمكننا القول تبعاً لكل ذلك أن الأمير سلمان بن عبد العزيز أب من طراز نادر، وهذه الكلمة القصيرة لا تكفي أبداً للتعبير عن إعجابنا بالطريقة التي يربي بها الأمير سلمان أولاده.

نعتقد للأمير سلمان عندما ننقل هنا في هذه الكلمة بعض ما قلناه عن ابنه الأمير سلطان، وكيف تم اختياره كأول رائد قضاء عربي مسلم، وذلك في مجلس سموه في جدة بعد مغرب أول يوم من أيام عيد الفصح، وابنه الأمير سلطان بدور حول الأرض يقوم بالهمة الكبيرة التي انبسطت به في القضاء.

قال الأمير سلمان: «إن اختيار سلطان من بين العشرات الذين تقدموا للقيام بهذه المهمة، لم يتم لأنه حفيد عبد العزيز آل سعود، فهذه مهمة عليقة وفنية لا تخلع فيها وسلطة أو لقب، إن قدراته فقط هي التي أملت ليكون أول رائد قضاء يعمل الحكم العربي والإسلامي».

تبع الأمير سلمان قوله: «أنا لم أكن مع أحد، ولم أضعف على أحد، الرجل الوحيد الذي تطلعت معه واستأذنته هو مولاي جليلة الملك فهد باعتباره ابناً للجميع، الذي وافق على هذا الاختيار وبارك وتمنى لسلطان التوفيق والسلامة».

وبعد، قد يسأل البعض: لماذا تهتم الصحافة العربية بقصة شاب عربي مسلم من المملكة العربية السعودية ركب قلعة معدنية خالصة لها قوة دفع صاروخية في القضاء وقضى فيها بضعة أيام وعاد إلى الأرض؟

هذا الفهم هو سطح من العلمانية التي تسعى إلى تصحيحه، وسعي إلى إعطاء المعنى الحقيقي له، علمياً وإنسانياً وحضارياً.

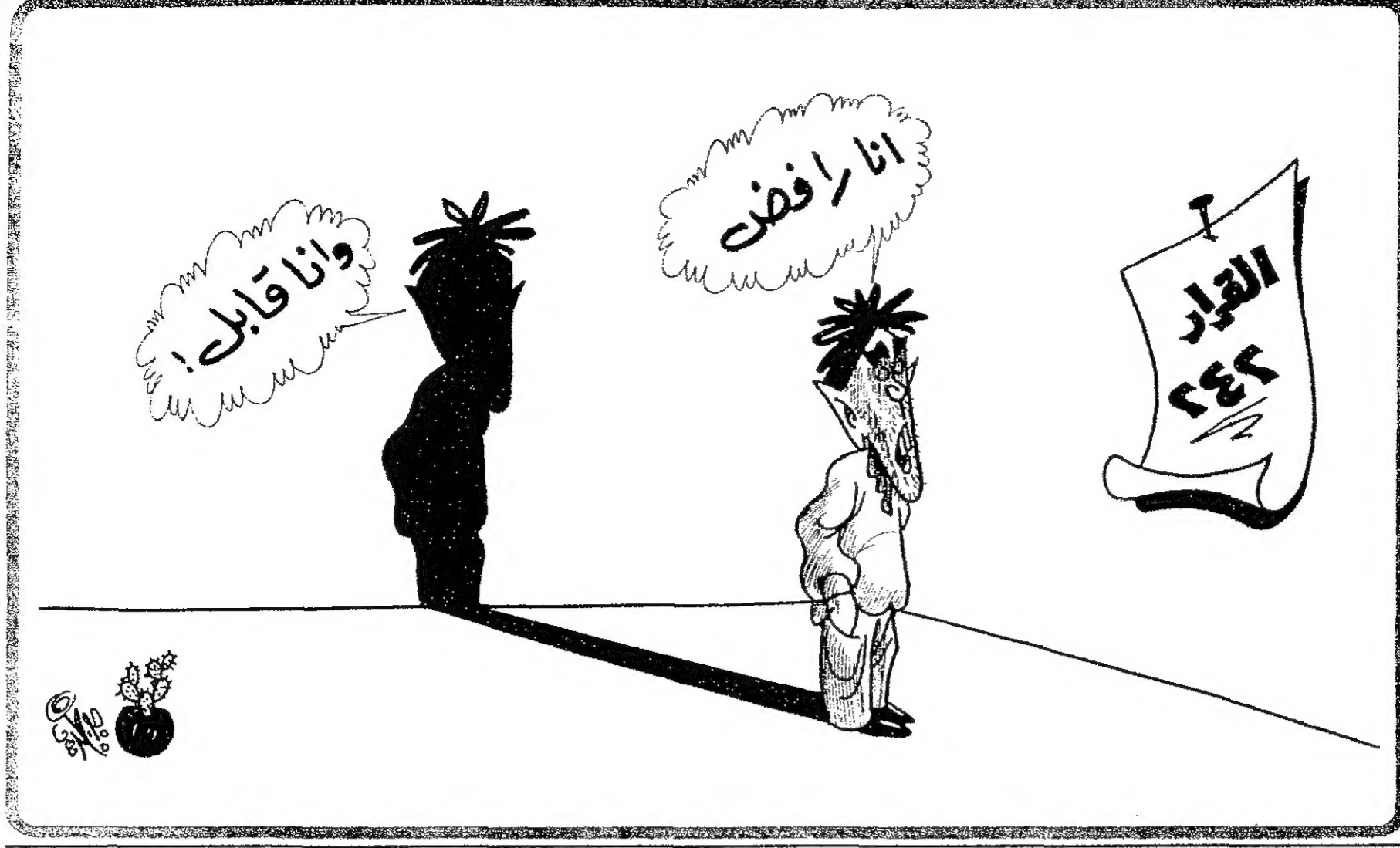
ففي الوقت الذي يبدو فيه نقى أحوال الأمة مقلداً على الأرض، يأتي شعاع من الأمل في القضاء.

في غزو القضاء وفيهم عوالمه الفاضحة من ناحية، وإدراك التكنولوجيا الصعود الذي هو من كبحنا من امتنان أن تكون جاذبة لا مستغدة لكلمة وموزعاً وملاصمة.

ففي الوقت الذي يتبطل بعضنا بقضايا فرعية ويقفون بعضهم البعض من أجلها، يعيش العقل الإنساني مرحلة عالم العقل الإلكتروني الذي يحاول اختصار مسافات القمم العلمي.

ومن أجل توضيح المعنى الحقيقي لهذه الفترة العلمية والحضارية، قدمت الشرق الأوسط تغطية شاملة لهذا الحدث التاريخي كما قدمت شيفتها مجلة «المجلة» ملفاً كاملاً مصوراً نستطيع أن ندعي، أنه مرجع هام لهذه الرحلة التاريخية.

ولهذا السبب أوفدنا الدكتور نبيل أبو خضرة الذي عرفه العلم في مجالات العلم والتكنولوجيا.



عرب

عق في نيويورك أمس مؤتمر يتركز البحث فيه على المبادئ والممارسات الأساسية لنظام التمويل والمصارف الإسلامي.

وقد نظمت المؤتمر الفقرة التجارية العربية الأمريكية وسيبحث كذلك آفاق التعاون المحتمل بين نظم المصارف الإسلامية والعربية بصورة عامة والنظام المصرفي الأمريكي بصورة خاصة.

وبين المتحدثين الرئيسيين رئيس مجلس إدارة اتحاد البنوك الإسلامية ومؤسس بنك دار المال الإسلامي الأمير محمد الفيصل آل سعود.

كما يشترك في المؤتمر عدد من كبار ممثلي المؤسسات المالية والبنوك الإسلامية وخبراء قانونيين.

وسيعقد من ناصر الخصيصي وكيل وزارة الإعلام والوفد المرافق له وصول إلى تونس لحضور اجتماعات مجلس وزراء الإعلام العرب في دورته العادية والعشرين والتي تبدأ في العاصمة التونسية أوائل الشهر المقبل.

أحمد عبد الحفيظ حصل على درجة الماجستير في فلسفة تزيين المدن من جامعة هارفارد.

انشاء قسم للبيكراس الصناعي بمعهد السكر المصري بالقاهرة - مكتب الشرق الأوسط.

أعدت وزارة الصحة المصرية خطة لتطوير معهد السكر ليصبح أكبر مركز علمي متخصص في منطقة الشرق الأوسط لخدمة أبناء الدول العربية، حيث تقرر انشاء قسم للرعاية الخاصة لحالات الفيبروزة والحالات الحرجة بالمعهد وقسم آخر للبيكراس الصناعي يتكلف ١٠٠ ألف جنيه.

كما تضمنت خطة تطوير المعهد انشاء قسم ثالث لبحوث وعلاج الفقدان والصماء واعتماد مصنع نصف مليون جنيه لتجهيز مبنى المعهد وتبني نسبة اشغال الأسرة في العام الحالي ٨٠٪ كما استقبل المعهد في العام الماضي ٤٨ ألف حالة وتم اجراء فحص مسحي تحوي ٢١ ألف حالة ويقدم المعهد العلاج الجاهزي لجميع مرضى السكر.

ومن ناحية أخرى خصصت وزارة الصحة المصرية مبلغ ٣ ملايين جنيه لدعم الأسويين وتوزيعه لمرض.

رابطة الكتاب الأردنيين تنخب هيئتها الإدارية

ععلن - الشرق الأوسط: جرت أمس في العاصمة الأردنية انتخابات الهيئة الإدارية لرابطة الكتاب الأردنيين حيث تنافس ٢٢ مرشحاً على ١١ مقعداً يجري اشغالها من قبل الحاصلين على أعلى الأصوات من مجموع الناخبين الذين يبلغ عددهم ٢٢٠ عضواً.

ومن المقرر أن تعلن النتائج رسمياً بعد التصديق عليها في وقت متأخر، والأرجح أن تعلن أسماء الفائزين اليوم.

وقد ترشح للانتخابات ٢٢ عضواً توزعوا على قائمتين: الأولى - قائمة العمل الثقافي الموحدة، وتضم د. أحمد ماضي، خليل السواحري، سالم النحاس، مفيد نخلة، جمال ناجي، دحسين جمعة، أحمد أبو عرقوب، رجاء أبو غزالة، إبراهيم خليل، مصطفى صالح، إبراهيم العيسى.

أما القائمة الثانية - قائمة الثقافة والتعبير، فتضم: مؤسس الرزان، د. خالد كركي، بدر عبد الحق، إبراهيم الملقى المغربي الثالث للخدمات الجامعية.

الجزائر - كونا: يقعد في مدينة وهران الجزائرية خلال الفترة الواقعة بين ٢٩ يونيو (حزيران) والحادي ٢ يوليو (تموز) المقبل الملتقى المغربي الثالث للخدمات الجامعية.

وستركز المناقشات خلال هذا الملتقى الذي يشارك فيه أساتذة تعليم عال وتغذية جامعية وأنشطة ثقافية من تونس والجزائر على محوري التغذية الجامعية والأنشطة الثقافية.

الاستعداد للاحتفال بيوم الرغيف العربي منتصف الشهر المقبل

بغداد - ق.ن: تجري الترتيبات في مقر الاتحاد العربي للمصنعات الغذائية في العاصمة العراقية بغداد للاحتفال بيوم الرغيف العربي الذي يوافق السادس عشر من شهر يوليو (تموز) المقبل.

وقال الدكتور فلاح جبر الأمين العام للاتحاد في تصريح صحفي نشر أمس أن المؤتمر العربي الأول لصناعة الخبز الذي عقد في عمان عام ١٩٨٤ قد أقر يوم ١٦ يوليو (تموز) من كل عام كيوم للرغيف العربي.

وأوضح الأمين العام أن الهدف من هذا الاحتفال هو استنهاض الهمم لبلد مزيد من الجهد لزيادة الانتاج العربي من الخبز والخبز، وتثمين دور المبدعين في تصنيع معدات صناعة الخبز والخبز على صناعة رغيف الخبز.

وأشار الدكتور فلاح إلى أن غاية الاقطار العربية تتمثل في حد بعيد على استيراد رغيف الخبز من الخارج كمورد أولية تتمثل في القمح بالدرجة الأولى، وقد قيمة الاستيراد من القمح والحبوب الخشنة بـ ١٥ مليار دولار، كما تعتمد على استيراد تكنولوجيات صناعة الخبز الحديثة من الخارج كمعدات وتكنولوجيا إنتاجية.

وقد اقترحت الأمانة العامة للاتحاد على الدول الأعضاء تشكيل لجان قطرية في كل بلد لتنظيم فعاليات اعلامية لايام يوم الرغيف العربي.

مثل اليسوم



الحق يعلو عليه

ملتقى تونسي إيطالي حول السلام والتعاون في البحر المتوسط

تونس - مكتب الشرق الأوسط: «السلام والتعاون في البحر الأبيض المتوسط» هو محور ملتقى تونسي - إيطالي تحضنه تونس يومي ٢٨ و ٢٩ يونيو (حزيران) المقبل ويتخلله الاتحاد التونسي لمنظمات الشباب واللجنة الوطنية الإيطالية للتشباب.

ويحل بالمناسبة في تونس وفد من الشباب الإيطالي حاملاً رسالة صداقة للشباب التونسي.

ومن بين فقرات هذا الملتقى محاضرات وعروض لفخبراء واختصاصيين عن مواضيعهم وهم التعاون والسلام في البحر الأبيض المتوسط.

ويبحث هذا اللقاء الذي يشارك فيه الشباب التونسي والإيطالي خير فرصة للحوار حول أهم القضايا المتوسطية من أجل دعم السلام في المنطقة.

مطلوب فنورا

شركة وطنية تعلن عن حاجتها إلى: مساعدي مدير سوق مركزي/عدد؟ عامل شاوورما/عدد؟ جزار/عدد؟

فصا الراغبين في الالتحاق بإحدى هذه الوظائف الاتصال بمكتبه ٨٥٧٩٩٤٤ السيد المرشد الإداري، وإرسال الطلبات إلى مكتب ٣١٩٢٢ الأفضلية للأخوة السعوديين

مطلوب فنورا شركة وطنية تعلن عن حاجتها إلى: مساعدي مدير سوق مركزي/عدد؟ عامل شاوورما/عدد؟ جزار/عدد؟

فصا الراغبين في الالتحاق بإحدى هذه الوظائف الاتصال بمكتبه ٨٥٧٩٩٤٤ السيد المرشد الإداري، وإرسال الطلبات إلى مكتب ٣١٩٢٢ الأفضلية للأخوة السعوديين

مطلوب فنورا شركة وطنية تعلن عن حاجتها إلى: مساعدي مدير سوق مركزي/عدد؟ عامل شاوورما/عدد؟ جزار/عدد؟

فصا الراغبين في الالتحاق بإحدى هذه الوظائف الاتصال بمكتبه ٨٥٧٩٩٤٤ السيد المرشد الإداري، وإرسال الطلبات إلى مكتب ٣١٩٢٢ الأفضلية للأخوة السعوديين

مطلوب فنورا شركة وطنية تعلن عن حاجتها إلى: مساعدي مدير سوق مركزي/عدد؟ عامل شاوورما/عدد؟ جزار/عدد؟

مطلوب فنورا

شركة وطنية تعلن عن حاجتها إلى: مساعدي مدير سوق مركزي/عدد؟ عامل شاوورما/عدد؟ جزار/عدد؟

فصا الراغبين في الالتحاق بإحدى هذه الوظائف الاتصال بمكتبه ٨٥٧٩٩٤٤ السيد المرشد الإداري، وإرسال الطلبات إلى مكتب ٣١٩٢٢ الأفضلية للأخوة السعوديين

مطلوب فنورا شركة وطنية تعلن عن حاجتها إلى: مساعدي مدير سوق مركزي/عدد؟ عامل شاوورما/عدد؟ جزار/عدد؟

فصا الراغبين في الالتحاق بإحدى هذه الوظائف الاتصال بمكتبه ٨٥٧٩٩٤٤ السيد المرشد الإداري، وإرسال الطلبات إلى مكتب ٣١٩٢٢ الأفضلية للأخوة السعوديين

مطلوب فنورا شركة وطنية تعلن عن حاجتها إلى: مساعدي مدير سوق مركزي/عدد؟ عامل شاوورما/عدد؟ جزار/عدد؟

فصا الراغبين في الالتحاق بإحدى هذه الوظائف الاتصال بمكتبه ٨٥٧٩٩٤٤ السيد المرشد الإداري، وإرسال الطلبات إلى مكتب ٣١٩٢٢ الأفضلية للأخوة السعوديين

مطلوب فنورا شركة وطنية تعلن عن حاجتها إلى: مساعدي مدير سوق مركزي/عدد؟ عامل شاوورما/عدد؟ جزار/عدد؟

مطلوب فنورا

شركة وطنية تعلن عن حاجتها إلى: مساعدي مدير سوق مركزي/عدد؟ عامل شاوورما/عدد؟ جزار/عدد؟

فصا الراغبين في الالتحاق بإحدى هذه الوظائف الاتصال بمكتبه ٨٥٧٩٩٤٤ السيد المرشد الإداري، وإرسال الطلبات إلى مكتب ٣١٩٢٢ الأفضلية للأخوة السعوديين

مطلوب فنورا شركة وطنية تعلن عن حاجتها إلى: مساعدي مدير سوق مركزي/عدد؟ عامل شاوورما/عدد؟ جزار/عدد؟

فصا الراغبين في الالتحاق بإحدى هذه الوظائف الاتصال بمكتبه ٨٥٧٩٩٤٤ السيد المرشد الإداري، وإرسال الطلبات إلى مكتب ٣١٩٢٢ الأفضلية للأخوة السعوديين

مطلوب فنورا شركة وطنية تعلن عن حاجتها إلى: مساعدي مدير سوق مركزي/عدد؟ عامل شاوورما/عدد؟ جزار/عدد؟

فصا الراغبين في الالتحاق بإحدى هذه الوظائف الاتصال بمكتبه ٨٥٧٩٩٤٤ السيد المرشد الإداري، وإرسال الطلبات إلى مكتب ٣١٩٢٢ الأفضلية للأخوة السعوديين

مطلوب فنورا شركة وطنية تعلن عن حاجتها إلى: مساعدي مدير سوق مركزي/عدد؟ عامل شاوورما/عدد؟ جزار/عدد؟

مطلوب فنورا

أجل ما في عمر الإنسان: ثانية، ينتقل منها وجهته، ثم يحيا بها! الأمانى تنسكب في لحظة.. في كلمة.. في همسة.. في لون، وذلك قصة التامل والأرتواء!

ما أجل استمتاعنا للحظة سعادة حقيقية.. حتى لو كنا في طينيان الأم! هذا يعني أننا ننتمز على كل الأشياء الدنيا، والأشياء العابرة.. فاللحظة السعيدة هي تاريخ إنساني كامل!

ولا ألقف معنيته! أتخطى نفسه أو فضحه، لكنني أتمل أمفاهيم إنسانية، تفسر لنا كيف نحيا بالدفء ونحن في المصد والحر، وكيف ينقسم بصديق، ونحن في غمرة أوجاعنا وهمومنا!

كاننا بذلك منتقيي مباحيننا إلى هذه الدرجة من الثقة في معايشة الفرج التافه منا، فقصروا هذا الترف في الأم! ليس كلاماً هذا الذي يتشكل كروح.. لكنه حديث رغد، من النفس إلى تملات الإنسان المتطلع نحو تخطي عوارض الأيام، وقهايات المدايات.. ذلك الإنسان الصادق في إعلاء أجابيات نافذة على أسئلة الحياة الدبية! وأحياناً... نحن نقتر إلى فهم بعض من حجبنا، وإلى ذكائهم.. ولكن علينا أن لا نتمل الغباء في العاطفة.. فالحب لم يكن يوماً غيباً، ولم ينسار إلى ادعاء ذلك أو تمثيله!

فلماذا نريد أن نتغلب باسم الحب! لعلنا لنجلى إلى وصف الحب بالغباء، أوصي الحب بذلك ليربح الوجدان، ونعلم العقل مرونة «التراخ» الشائع في عصرنا ضمن ممارسات عديدة.. فإذا نحن نتعثر في صرخات عواطفنا، وخفاقات أفكارنا، وديكتاتورية اغراضنا!

وأحياناً أخرى.. نحاول أن نبدو أذكيا، فإذا بنا نختنق بالفهم! فلماذا نداجي ظنوننا.. ولماذا نخاف إحصاف التعبير عن خوالجنا ومعتقدنا!

لأن الزمن غامض، كما جيل رؤاؤنا.. أم لأن الناس قد عصبوا عيونهم، كما التكيف الذي لا يرى إلا بالتصور! نحن - أم - نضطر إلى جلي دواعينا.. بطيخة ذماء القطط! فهل هو مصيرنا على فقدان الذاكرة كل عام مرة! انذكر مبعده الجيتار لأنتي أحبها.. وانذكر «أنتي» الكمان، لأنني أبكي معه.. وانذكر مبداء الأرغول، لأنني أركض وراءه وأضيع! وكل هذه «المغريات» هي تعبير عن شجو الإنسان وشجونه، كلها تعلمنا أن نلتصق في فقد الذاكرة.. ليكني «جفلة» الإحساس دفقة واحدة!

إن الإنسان يترجأ أحياناً عندما يضع علامة على حفرة، أو غرسة في حقل، أو يبنى رمزاً من الرمل لترى عند شاطئ بحر.. ليعود إليه بعد زمن، فيشاهد عبث الأقدام بالزهر الذي خلفه، ليعتاده بين حين وآخر، ويترجأ ذلك اليوم، أو تلك اللحظة، أو يعرف مدى فعل الشمس أو المطر أو الرياح أو الموج في اللحظة - الذكرى - التي ترك عليها رجلاً من ساعة غروب، أو ثوباً من شروق!

إن العودة إلى صدى الأيام.. لون من الكتب النبيل الذي يقتل به الإنسان نفسياً، يتذكر ضحكة شاردة، أو خفقة صادقة، أو حزنًا سعيداً! إن الأشياء التي نتركها لا تتغير ولا تتبدل في ذاتها.. إنما تعود إليها فتجد المكان لم يتحرك، وإنما نفوسنا هي التي تحركت، وظروفنا هي التي أبدعت وغيرت، وركضنا هو الذي أنسان مسافة الدرب بين النقطة التي وصلنا إليها، والنقطة التي تركناها!

إن العلامة التي رسمناها على حفرة، قد بقيت لوها من شواطئ الشمس، لكن التفتش لم يمتح. إن العلامة من وضع الأشياء الراسخة في نفوسنا، والتي تشدنا إلى ما نحب.. إلى ما عشنا.. إلى ما تخيلنا عنه بفعل الظروف، أو بفعل المثل، أو بفعل الجحود!

إن مسمار جراح على سبيل المثال.. ليس طريقة استطراف بها مجاهد في الروايات المكتوبة عنه.. ولكنه التمسك بالمكان، والالتزام بفعاليتيه، وهو ما يعكس حرص الرواسخ الأممية في ذات الإنسان نحو أيامه، وذكرياته، وحبه ومحنه، وأصغاره!

إن في أيام الإنسان الكثير من «مسامير» جراح.. أنه يضعها علامات، ويضعها تمسكاً باللحظة ذاتها، وبالشعور ذاته لئلا يفقد.. وحتى لا تفي أيام التي يمضيها من عطاء الوجدان، والتي تعتبر ترواصلاً في عاطفة الإنسان لا يتقطع أبداً!

أنا لا ننسى العلامات المبرزة.. تلك التي تركها في مكان نعمنا فيه بالزهد النفسي، وشهدنا ببلانته لحظة حياة.. لهذا، فنحن نرسم العلامة بأمل أن تعود إليها.. ولأننا نؤكد أن أشياء كثيرة من طرف المناخ قد تؤثر بالنفس، ونحن نلتصق بالحنين، وبالعودة، وبرؤية نفوسنا من جديد.. ذلك لأن الحنين، هو ملامح العقل!

آخر الكلام: لا ما جئنا.. لقد كتبت كلمتين في ماتم الزهور.. وكلمتين في الفجر الشهيد.. وفي غد سوف أصوغ ملحمة.. عن عويدة الطيور.. وفجرنا الجديد!!

عبد الله الجفري

مطلوب فنورا شركة وطنية تعلن عن حاجتها إلى: مساعدي مدير سوق مركزي/عدد؟ عامل شاوورما/عدد؟ جزار/عدد؟
